antonbauer

One World. One Smart Choice. ™

目次

MAXX™保証 PAGE 4

アントンバウアーについて PAGES 5-6

LOGIC SERIES®バッテリー PAGES 7-12

INTERACTIVE®充電システム PAGES 13-18

GOLD MOUNT® PAGES 19-22

ULTRALIGHT® PAGES 23-28

アクセサリー PAGES 28-29

CINE PAGES 30-34

製品対応表 PAGES 35-40

MAXX™保証

アントンバウアーのMAXX保証は、製品とその性能を保証するプログラムです。

MAXX保証の概要

MAXX I - 1年間の条件付き保証
MAXX I.5 - 1年半の条件付き保証
MAXX II - 2年間の条件付き保証
MAXX III - 3年間の条件付き保証
MAXX IV - 4年間の条件付き保証
MAXX V - 5年間の条件付き保証

特に記載のない限り、全製品にMAXX Iの保証が付きます。

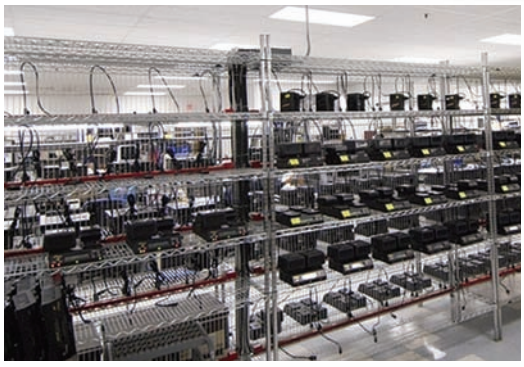
* 保証条件については取扱説明書をご確認ください。すべての製品は購入日もしくは工場出荷日のいずれか遅い日から保証が開始されます。各製品の修理および保証サービスに関するお問合せはウェブサイト（www.antonbauer.com）をご覧いただくか、ヴィンテンジャパンまでお問い合わせください。アントンバウアー製品に純正以外の機器を取り付けてご使用いただいた場合は保証条件が制限されるか、無効になることがあります。当カタログに掲載されているアントンバウアー製品をご使用いいただいた場合に限り、保証が適用されます。アントンバウアー以外で製造、生産、販売されているバッテリー、チャージャー、アクセサリーの使用によるトラブルに対して、アントンバウアーは一切の責任および責務を負わないものとします。

アントンバウアーについて

アントンバウアーは40年前に、アントン・ウィルソンとジョージ・バウアーが放送業界に信頼できるパワーソリューションを提供することを目的として設立されました。2人の豊かな発想力と素晴らしい技術力により、業界で初めてスマートバッテリーと残容量計が開発されました。その後、将来への可能性を無限に秘めたマルチケミストリバッテリーシステムと画期的なマウントシステムが開発されました。放送業界において大きな成功を収めた私たちは、その後セルメーカーとの協力関係や私たちの誇る技術をビデオ、フィルム、デジタルシネマと幅広いプロの映画撮影の分野にも、その可能性を拡げてきました。私たちは今もなお、最新のカメラとそのアクセサリーに適した最先端のパワーソリューション、照明装置、カスタム機器を設計し続けています。

私たちの製品に込めたミッションを確実に実現するために、アントンバウアーでは専門スタッフと製品／カスタマサポートチームがしっかりお客様をサポートしています。世界でアントンバウアーが選び続けられている理由は、そのプロフェッショナリズムにあります。

アントン・ウィルソンとジョージ・バウアー（1963年）



一つ屋根の下-世界中のお客様に支えられ

他のメーカーとは違い、アメリカにあるアントンバウアーの工場では、すべての工程が一つ屋根の下で行われています。製品の設計から配送まで、熟練した技術者と各専門スタッフがそれぞれの専門知識を活かして最先端の技術を製品に取り入れるよう努力しています。

アントンバウアーでは、バッテリー寿命やサイクル寿命の延長、作動時間やパフォーマンスの最適化を実現するには、広範で徹底した製品テストが極めて重要であると考えています。数ある電源システムメーカーの中でも、アントンバウアーほど数多くの実地試験を広範に行っているメーカーは他にありません。

- すべての電源システムは、力率補正と最大効率に対する顧客ニーズを満たすよう設計されています。
- セルパック、チャージャー、および電源システムに対して、過酷な保管条件と使用条件下でさまざまな充放電のテストが行われています。
- バッテリーは、通常の動作条件と過酷な環境下での動作をテストしています。
- バッテリーとチャージャーとの独自の通信機能、残容量計、充電アルゴリズムはいずれも、セルパックに対する社内の広範な品質保証条件に基づいて設計されています。• 板金、プラスチック射出成型部品、パッケージなど、製品とパッケージの設計にはCADを使用しています。
  - 機械応力試験と故障解析：プリント基板のレイアウトと設計
  - 熱解析：プリント基板の実装、検査、品質保証
  - クラス9危険物の配送と取り扱いの保証

セルメーカーとの協力関係

アントンバウアーは、長年にわたって世界有数のセルメーカーとの協力関係を築き上げてきました。
私たちの製品用途を知り尽くしている彼らは、セルに関する最先端の化学と技術を応用して、最高品質のセルパックの開発に日夜努力しています。この協力関係を通して技術的な金字塔を打ち立ててきたアントンバウアーだからこそ、お客様に最高品質の電源システムを提供し続けられているのです。

アントンバウアーは創立以来40年間、ナンバーワンの電源サプライヤーの地位にあります。製品の信頼性、適用分野、カスタマーサポート、専門スタッフがプロのビデオ業界にもたらした価値と信頼性は他に例を見ません。
今後も長きにわたってアントンバウアー製品が業界の「スマート・チョイス」であり続けられるよう努力してまいります。

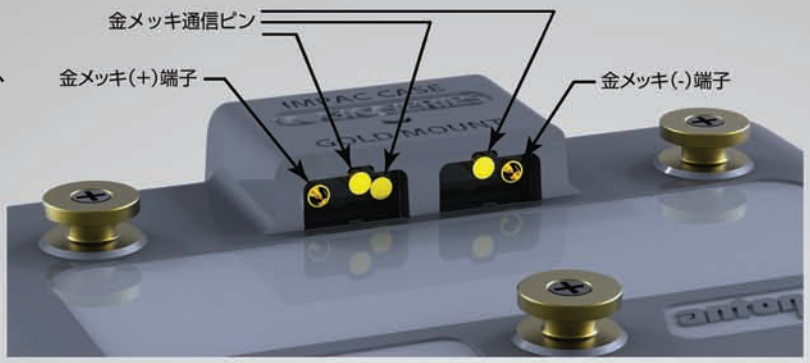
antonbauer
HC
DIONIC
HYTRON
100
50
160
with RealTime™ Display

Logic Series® バッテリー

サイズ、種類、化学特性のどれをとっても、どんな状況にも「マルチに対応できる」バッテリーなど存在しません。アントンバウアーがニッカド（NiCd）電池、ニッケル水素（NiMH）電池、リチウムイオン（Li-Ion）電池といったさまざまな種類の電池を取り揃えているのはそのためです。アントンバウアーのLogic SeriesバッテリーをInterActiveチャージャーに取り付ければ、どんな撮影ニーズにも対応できる汎用のバッテリーシステムとなります。

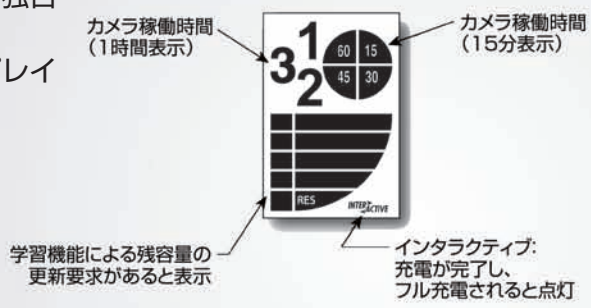
- 最新のセルテクノロジー：アントンバウアーが築き上げてきた世界有数のセルメーカーとの協力関係により、バッテリー性能を最大限に引き出す最新のセルテクノロジーが搭載されています。

- 統合デジタル通信機能：バッテリーとすべてのInterActiveチャージャー間でデータ通信が行われて、バッテリーのセル化学特性に最適な充電方法が選択されます。この通信システムによって、バッテリーの信頼性、性能、安全性、耐用年数が最大化されます。



- 残容量コンピュータ：Digital Logic Seriesバッテリーはバッテリーの残容量と稼働可能時間を同時に自動計算する残容量コンピュータを内蔵しています。また残容量コンピュータは時の経過とともにバッテリーの残容量を学習していくため、バッテリーの全寿命を通してより正確なバッテリー残容量と稼働可能時間を割り出していきます。残容量コンピュータはアントンバウアーのInterActive充電システムに不可欠な要素です。

- RealTime®ディスプレイ：今日のビデオカメラマンに最も必要とされる機能、それがアントンバウアー独自のRealTime®ディスプレイです。RealTime®ディスプレイは簡単で分かりやすい液晶ディスプレイで、バッテリーの残容量と稼働可能時間を同時に確認することができます。特別な設定の必要はありません。RealTime®ディスプレイを見れば、バッテリー寿命が「あとどれくらいもつのか？」という質問にもすぐに答えてくれるため、バッテリーの交換時期を簡単に、手早く判断することができます。



- InterActiveビューファインダー：最新のビデオカメラには、アントンバウアーと共同開発したInterActiveビューファインダーが搭載されています。特長として、ファインダーと液晶ディスプレイに残容量が表示されるため、カメラマンは撮影中もファインダーから目を逸らすことなくバッテリーの残容量を確認することができます。また、Gold Mountコネクターシステムによって、独自の通信機能を介して残容量データがカメラに送信されます。Digital Logic SeriesバッテリーをカメラのGold Mountに取り付けるだけで、カメラが自動的にバッテリーを認識して、ファインダーもしくは液晶ディスプレイにバッテリー情報がリアルタイムに表示されます。

DIONIC® HCシリーズ

新しいHCシリーズは軽量にもかかわらず、さまざまな高電流アプリケーションに求められる最新の電源ニーズに対応します。さらに、セルメーカーとの密接な協力関係を通して、セルを保護して完璧な性能を引き出すための新しい構造と付加機能が取り入れられています。

新しいDIONIC HCX

動作感知装置を搭載した新しいDIONIC HCXは、最新の高電流バッテリーです。バッテリー容量120 Wh、消費電流10 Ampに対応するDIONIC HCXは、40 Wカメラと20 Wのライト付きで2時間作動させることができます。新しい動作感知装置には、バッテリーの自己放電を削減する「ディープスリープ」設定機能があり、長期間使用していなくとも、バッテリー容量の損失を最小限に抑えます。また、内蔵の動作感知装置が作動すれば、バッテリーは通常の待機状態に戻ります。

機能強化されたRealTime®液晶ディスプレイは、7セグメント表示の数字とその回りに15分刻みの4つの円弧で正確な稼働可能時間を示し、最長9時間（低電力負荷の場合のみ）まで表示します。

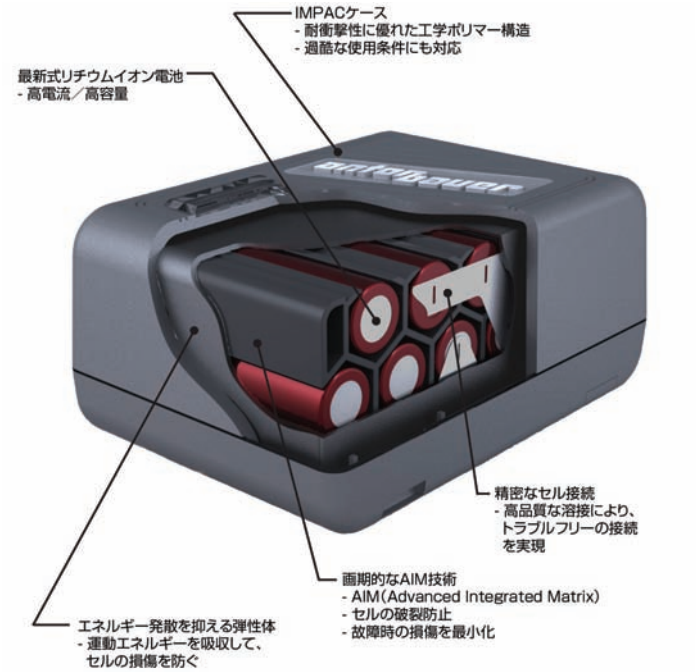
- 120 Wh（公称124 Wh、標準118 Wh）
- スリープ機能／動作感知装置
- 機能強化されたRealTime®ディスプレイ
- サイズ：5.47"×4.06"×3.00"（13.9 cm×10.3 cm×7.6 cm）
- 重量：2.40 lb（1.09 kg）
- MAXX1.5保証付き
- 輸送制限有り*

DIONIC HC

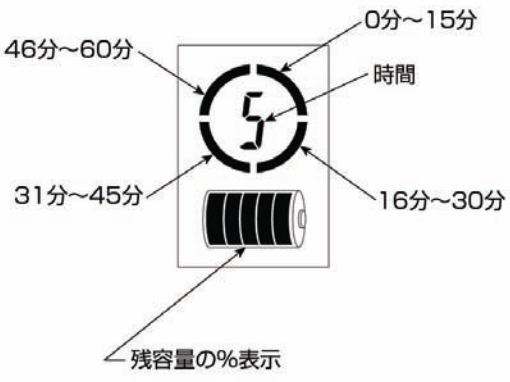
DIONIC HCは撮影用ライトも含め、最高10 Ampの高消費電流に対応します。バッテリー容量は91 Whで、40 WのHDカメラで2時間以上持続します。

- 91 Wh（公称91 Wh、標準83 Wh）
- 機能強化されたRealTime®ディスプレイ
- サイズ：5.46"×4.06"×2.34"（13.88 cm×10.31 cm×5.94 cm）
- 重量：1.75 lb（0.79kg）
- MAXX I.5保証付き

* 旅行制限や輸送制限に関する詳しい情報についてはウェブサイト（www.antonbauer.com）をご覧ください。また、アントンバウアーのリチウムイオン電池はすべて国連試験基準マニュアルに準拠しています。



新型RealTime®ディスプレイ



DIONIC®シリーズ

軽量でありながらパワフルなDIONICシリーズのバッテリーは、軽量化を最優先にしたい用途に最適なバッテリーです。いくつもの電子安全回路、現場で実証済みの信頼性、IMPACケース構造の機械的完全性により、過酷なプロ使用にも耐え得る、安全で軽量なセル化学特性を持つリチウムイオン電池設計になっています。

DIONIC 160

10 Amp対応のDIONIC 160は、高効率な軍事用途に向けて特別に設計されたリチウムイオン電池を採用しています。重量は、ニッカド電池やニッケル水素電池に比べて30%も軽量でありながら、その容量は15%も高く、30 Wカメラで5時間以上作動します。

- 160 Wh（公称183 Wh、標準168 Wh）
- 軍事用途向けに開発された電池技術
- サイズ：5.25"×4.00"×3.75"（13.35 cm×10.16 cm×9.53 cm）
- 重量：3.4 lb（1.5 kg）
- MAXX II保証付き
- 輸送制限有り*

DIONIC 90

6 Amp対応のDIONIC 90は、軽量化と作動時間を最優先にしたい用途に最適なバッテリーです。

- 90 Wh（公称95 Wh、標準93 Wh）
- サイズ：5.25"×3.50"×2.13"（13.3 cm×8.89 cm×5.39 cm）
- 重量：1.7 lb（0.77 kg）
- MAXX I.5保証付き

* 旅行制限や輸送制限に関する詳しい情報についてはウェブサイト（www.antonbauer.com）をご覧ください。また、アントンバウアーのリチウムイオン電池はすべて国連試験基準マニュアルに準拠しています。

HyTRON®シリーズ

高電力容量のニッケル水素電池を採用したHyTRONシリーズのバッテリーは、今日の高解像度カメラやカメラ搭載の照明システムに求められる高電力容量のニーズに最適なシステムです。低電力容量での使用では長時間の使用が可能であり、輸送制限もありません。HyTRON 100および140には、レンズ重量をカバーするためのカウンターバランス機能が搭載されています。

HyTRON 140

HDカメラへの移行が進む中、HyTRON 140は1個のバッテリーで最高作動時間4時間を誇ります。新しいセル技術を採用して、どんな環境にも対応するバッテリー寿命、耐久性、放電性能を実現しています。

- 140 Wh
- 高電流用途に最適
- パワーウエイトレシオの向上
- 携帯型HMIライトに対応
- サイズ：5.45"×4.75"×2.90"（13.84 cm×12.06 cm×7.37 cm）
- 重量：5.5 lb（2.5 kg）
- MAXX II保証付き

HyTRON®シリーズ

HyTRON 100

HyTRON 140と同様、HyTRON 100も最新のHDカメラのニーズに完璧に対応します。HyTRON 100は、旧ProPacシリーズから全面改良されています。140に比べ、作動時間がわずかに短いものの、バッテリーの全寿命は140よりも長くなっています。

- 100 Wh
- 高電力容量に最適
- パワーウエイトレシオの向上
- 延長されたバッテリー寿命
- 携帯型HMIライトに対応
- サイズ：5.45"×4.75"×2.90"（13.84 cm×12.06 cm×7.37 cm）
- 重量：5.5 lb（2.5 kg）
- MAXX III保証付き

HyTRON 50

HyTRON 50は、さらに小型で経済的な性能を重視するプロのカメラマンに最適です。

- 50 Wh
- 軽量でありながらパワフル
- サイズ：5.25"×3.50"×2.13"（13.39 cm×8.89 cm×5.39 cm）
- 重量：2.0 lb（0.9 kg）
- MAXX I.5保証付き

TrimPac®シリーズ

DIGITAL TRIMPAC 14

Digital TrimPac 14は、主要なカメラメーカーとの共同開発により、人間工学に基づいたサイズと形状になっています。薄くて軽量なTrimPacは、HyTRON 50と同様、経済的でプロ仕様のコンパクトサイズのバッテリーです。ニッカド電池を採用して、バッテリー寿命を延長しています。

- 45 Wh
- サイズ：6.38"×4.81"×1.63"（16.10 cm×12.22 cm×4.1 cm）
- 重量：2.8 lb（1.2 kg）
- MAXX III保証付き

TRIMPAC 14

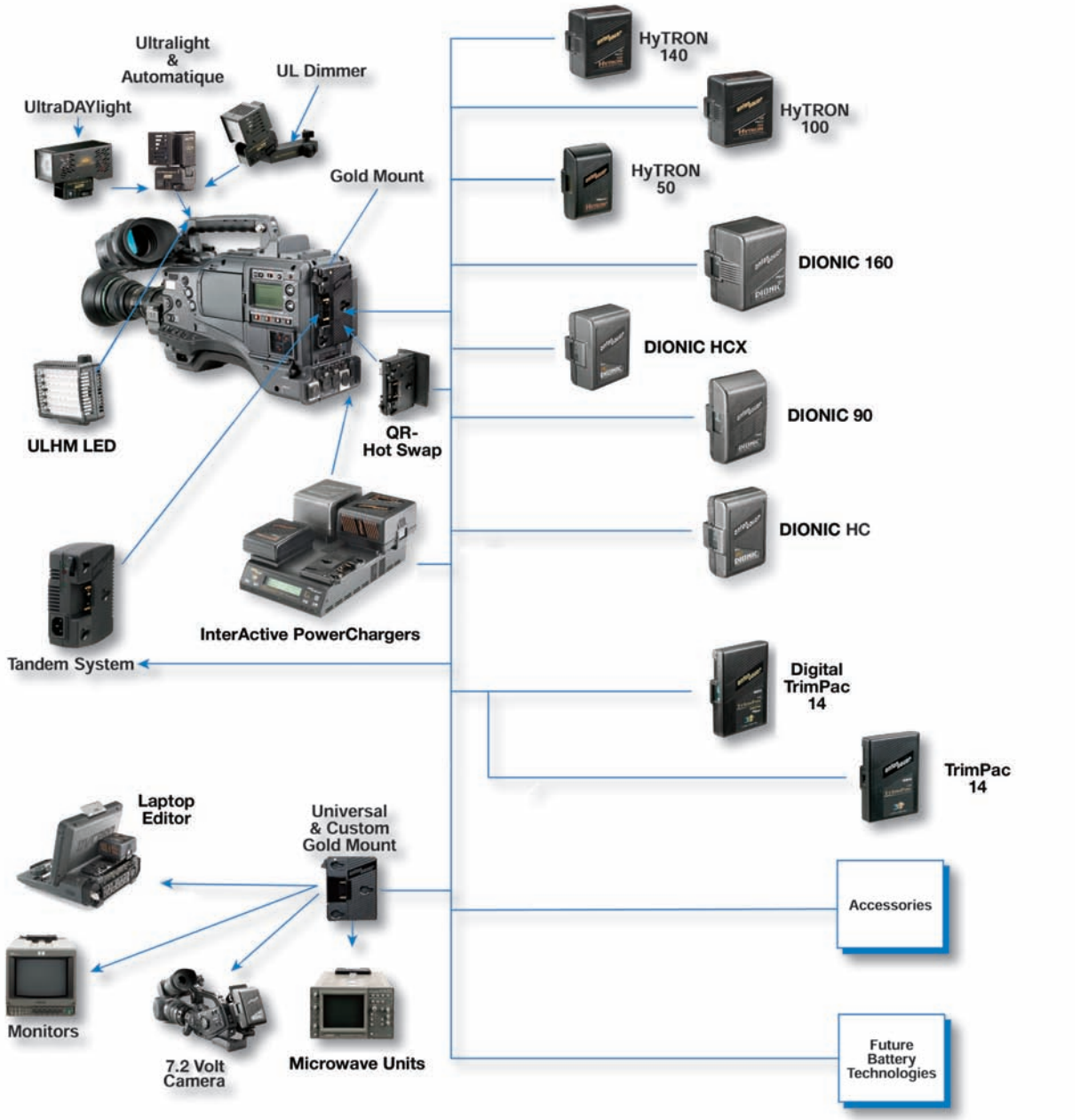
TrimPac14は、Digital TrimPacとサイズ、重量、容量、IMPACケース構造、対象用途が同じですが、RealTime®液晶ディスプレイが付いていません。

- 45 Wh
- サイズ：6.38"×4.81"×1.63"（16.10 cm×12.22 cm×4.1 cm）
- 重量：2.8 lb（1.2 kg）
- MAXX III保証付き

バッテリーサイズには液晶ディスプレイ周辺の隆起部は含まれていません。
サイズはすべて高さ×幅×奥行きです。

システムチャート

バッテリーマウントシステムとして業界で最も広く利用されているアントンバウアーのGold Mountは、この業界のビデオカメラマンが使用しているほぼすべての携帯型機器にバッテリーを取り付けることができる画期的なシステムです。同じ種類のバッテリーを、他メーカーのカメラ、フィールドエディター、モニター、テスト装置、アクセサリーに取り付けることができます。アントンバウアーのチャージャーは、すべてのバッテリーとセル化学特性に対応するだけでなく、今後発売される新しいバッテリーにも対応できるようにアップグレードすることも可能です。このユニークなアプローチにより、アントンバウアーのお客様は今も、そしてこの先変わるかもしれないさまざまな操作環境にも対応できるバッテリーと最新技術を取り入れることができます。

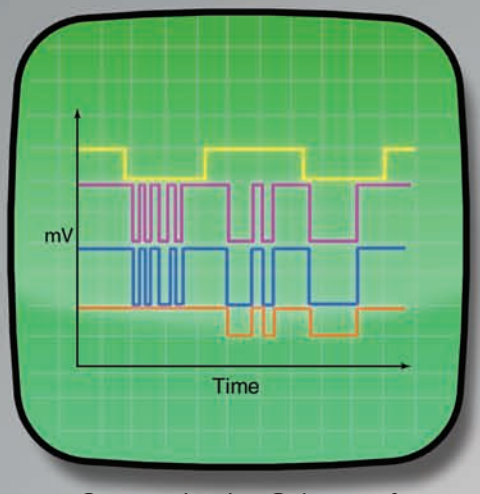


Logicシリーズ バッテリー	最大放電電力量（W）*	容量（Wh）*	公称作動時（時間）* @15 W	@25 W	@35 W	@50 W
DIONIC 160	130	160	11-1/4	6-3/4	4-3/4	3-1/3
DIONIC HCX	145	120	8	4-3/4	3-1/2	2-1/3
DIONIC 90	90	90	6	3-1/2	2-1/2	1-3/4
DIONIC HC	145	91	5-3/4	3-1/2	2-1/2	1-3/4
HyTRON 140	175	140	9-1/3	5-1/2	4	2-3/4
HyTRON 100	175	100	6-2/3	4	2-3/4	2
HyTRON 50	50	50	3-1/3	2	1-1/3	1
TrimPac	75	45	3	1-3/4	1-1/4	1

* 公称作動時間は推定時間です。アントンバウアーのバッテリーは“Cレート”（電池の放電率を示す単位）放電による容量（Wh）表示となっています。このように表示することによって、容量と作動時間に誤差が生じるAh表記と不適切な低放電率の混同を避けています。最大放電電力量は総連続電力を表します。公称作動時間は、定格のWhを超えずに作動させた場合の時間です。ニーズに最適なバッテリーを選択するには、35ページから40ページの製品対応表をご覧ください。アプリケーションに関するご質問は、ヴィンテンジャパンまでお問い合わせください。

T2
TWQ
TM4
anton bauer
HYTRON 140
HYTRON 100
CINE
HE CINE
DUAL 2722
QUAD
POWER/CHARGER
INTERACTIVE 2000
TANDEM

InterActive® 充電システム



Communication Scheme of InterActive Chargers

アントンバウアーのInterActiveチャージャーは、効率的な充電制御回路と詳細な通信プロトコル機能を持つアダプティブ・チャージング・アーキテクチャ（ACA）により、すべてのアントンバウアー製バッテリーの化学特性に対応できるように設計されています。ACAにより、アントンバウアー製のチャージャーとバッテリーが相互に通信し、個々のバッテリーに最適な充電方法とターミネーションアルゴリズム（TCO、-△V、温度補償VCO、DT/dt、CCO、FUL、I-min）が選択され、バッテリーの安全な充電、最高のバッテリー性能、優れた信頼性、史上最長のサイクル寿命の最大化が実現されます。他社のバッテリー／チャージャーシステムは、この充電法に劣る「急速」充電または「フロート」充電の充電方法が採用されています。これらの充電方法は一見、様々なバッテリー電池を安全かつ効率的に充電するかのように見えますが、結果的にはバッテリーに過度なダメージ（損耗や断裂）を与えてしまうことになります。「急速」充電のプロセスでは、熱が過剰に発生してしまうため、結果的にセルの不平衡を早めてしまいます。また「フロート」充電のプロセスでは、バッテリーセルの陽極板と陰極板の材質が劣化します。その結果、時間の経過とともにセルの性能やサイクル寿命が劣っていき、安全性にも影響がでてきます。過充電によるバッテリー損傷がもたらす電圧の不安定性は熱暴走さえ引き起こし、充電中のバッテリーに壊滅的なダメージを与えてしまう場合もあります。

3段階の充電ルーチンを可能にするアントンバウアーのACA

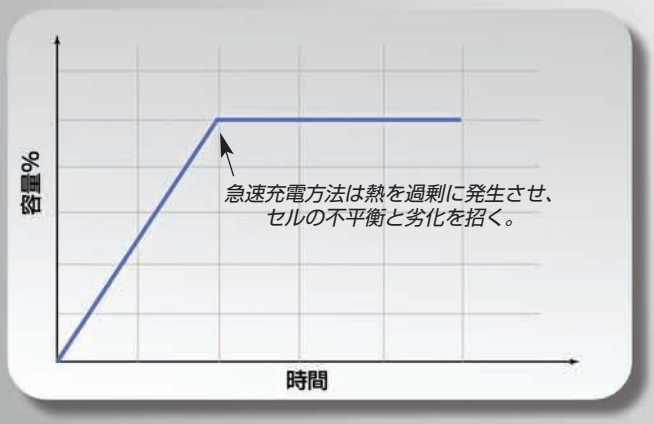
- 過度なダメージを与えることなく、バッテリーを最適な方法で充電します。
- 急速充電時に伴うバッテリーパックの発熱を考慮し、２次充電時にバッテリーパックの内のバランス等を踏まえて、最適な状態でバッテリーパックを満充電にします。
- バッテリーセルの不平衡を遅らせる、もしくは、なくします。
- バッテリーセルの陽極板／陰極板の材質劣化を軽減します。

アントンバウアーのACAにより、バッテリーの安全性と性能の向上が保証されます。

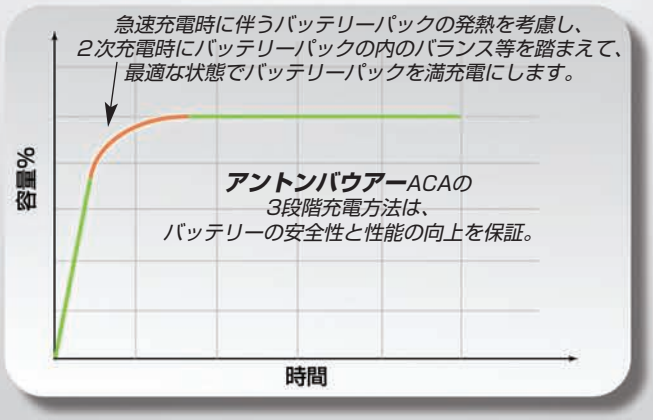
フィールド・アップグレード可能なファームウェア：アントンバウアーのすべてのInterActiveチャージャーは、フィールド・アップグレード可能なファームウェアを通してシームレスなアップグレードが可能であり、将来的に出現する新しいバッテリーやセルにも対応できる高い互換性を考慮して設計されています。そのため、1996年に販売されたQuad 2702チャージャーであっても、2010年に新しく設計されたDIONIC HCXバッテリーに対応することができます。

放電診断モジュール（DDM）：1991年にアントンバウアーが開発した「放電診断モジュール」により、PowerChargerシリーズは日常の保守点検でバッテリーをテストすることができるため、バッテリー寿命を通じて卓越したバッテリー性能を保証します。

*アントンバウアーのチャージャーはすべて米国、カナダ、ヨーロッパ（CE）、およびFCC Part 15の規定*に準拠しています。



2段階充電方法



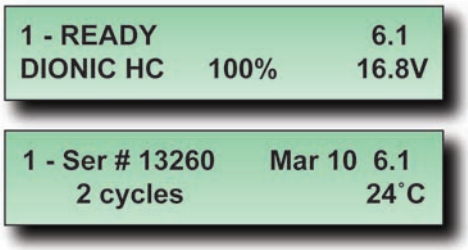
*3段階の充電方法を可能にする**アントンバウアー**のACA*

PowerCharger®

Quad 2702 PowerCharger

4ポジション充電のQuad 2702 PowerChargerは最先端の電源システムです。この最先端のチャージャーは、ノートパソコンほどのサイズのパッケージにInterActiveシステムの高度な充電技術を組み込むことで、アントンバウアーのLogic Seriesバッテリーを自由に組み合わせて、素早く順次に4ポジションの充電を可能にします。交換可能なチップの採用により、新しいセル技術や充電方式が出現しようと、Quadの将来的な互換性が保証されています。Quad 2702は、アントンバウアーのバッテリーを充電するための理想的なチャージャーであるだけでなく、最先端のテストやハードウェア／ソフトウェア診断が可能なチャージャーでもあるのです。

- 2 Amp DDM（放電診断モジュール）標準装置
- 4ポジション順次急速充電
- 多機能LCDディスプレイ
- 70 W、DC 16 V電源出力
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- 将来的な互換性も考慮したフィールド・アップグレード可能なファームウェア
- 持ち運びに便利な埋め込みハンドル
- サイズ：3.00"×12.50"×8.25"
  （7.60 cm×31.70 cm×20.90 cm）
- 重量：4.1 lb（1.8 kg）
- MAXX V保証付き



液晶ディスプレイ
PowerCharger®シリーズには液晶ディスプレイが付いています。ディスプレイには温度、容量、電圧、サイクルカウンタ、シリアルナンバー、製造年月日などの重要なバッテリー情報が表示されます。

Dual 2722 PowerCharger

Dual 2722 PowerChargerは、Quad 2702 PowerChargerのすべての機能と高度な充電技術を搭載したコンパクトな2ポジション同時急速チャージャーです。Dual 2722 PowerChargerは70 W電源に切り替えて使用すると、1個のバッテリーを充電しながら、カメラに電力を供給することができます。Dual 2722 PowerChargerは、ロケなどの持ち運びの多いプロに最適です。

- 2 Amp DDM（放電診断モジュール）標準装置
- 2ポジション同時急速充電
- 多機能LCDディスプレイ
- 1ポジションの急速充電と70 W、DC 16 V電源出力
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- 将来的な互換性も考慮したフィールド・アップグレード可能なファームウェア
- 持ち運びに便利な埋め込みハンドル
- サイズ：3.25"×9.25"×8.50"
  （8.20 cm×23.50 cm×21.60 cm）
- 重量：2.9 lb（1.3 kg）
- MAXX V保証付き

XLR-4 PowerChargerアクセサリーケーブル

XLR-4アクセサリーケーブル（10 ft/3.04 m）はTM4、T2チャージャーとあらゆるタイプのPowerChargerに接続可能で、標準の4ピンXLR入力端子による充電が可能です。頑丈なワイヤゲージケーブルと高品質コネクターが放電損失を最小限に抑えます。

アントンバウアーのチャージャーはすべて米国、カナダ、ヨーロッパ（CE）、およびFCC Part 15の規定に準拠しています。

Tシリーズ

TM4

4ポジション同時急速充電のTM4チャージャーは、TWQの2倍の速さで、アントンバウアーのLogic Seriesバッテリーを安全かつ確実に充電できるように設計されています。4つの独立した充電ステーションを配したモジュール設計により、様々な充電方法が可能です。性能と効率性の高さが実証されているInterActiveシステムを搭載したTM4は、現場において、より素早い充電サイクルを必要とするプロにとってまさに最高のチャージャーといえるでしょう。TM4を70　W電源として使用しながら、同時に3つのバッテリー充電に使用することができます。

- 4ポジション同時急速充電
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- 3ポジション同時急速充電と70 W、DC 16 V電源出力
- USBソフトウェアアップグレード機能
- サイズ：4.00"×11.90"×9.25"
  （10.16 cm×30.22 cm×23.49 cm）
- 重量：5 lb（2.3 kg）
- MAXX III保証付き

TWQ

4ポジション同時充電のTWQチャージャーは、アントンバウアーのすべてのLogic Seriesバッテリーを素早く、安全に、確実に充電できるように設計されています。性能と効率性の高さが実証されているInterActiveシステムを搭載したTWQは、撮影現場において、素早い充電サイクルを必要とするプロにとってまさに最適なチャージャーといえるでしょう。

- 4ポジション同時充電
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- フィールド・アップグレード可能なファームウェア
- サイズ：3.00"×11.50"×8.25"
  （7.60 cm×29.21 cm×20.90 cm）
- 重量：3.5 lb（1.6 kg）
- MAXX III保証付き

T2

InterActiveシステムを搭載した2ポジションの同時充電または1ポジションの充電とカメラ操作用に70 W、DC 16 V出力が可能。

- 2ポジション同時急速充電
- 1ポジション急速充電と70 W、DC 16 V電源出力
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ入力
- フィールド・アップグレード可能なファームウェア
- サイズ：3.25"×9.25"×8.50"
  （8.25 cm×23.5 cm×21.6 cm）
- 重量：2.9 lb（1.3 kg）
- MAXX III保証付き

Tシリーズ

TWIN

流線形のTWINチャージャーは、アントンバウアーの中でも最小、最軽量の2ポジション同時チャージャーです。過酷な使用条件にも強い耐衝撃性のプラスチックボディーのTWINは、旅行などの移動に最適なチャージャーです。アントンバウアーのすべてのInterActiveチャージャーと同様、TWINにも最新の充電技術が搭載されています。

- 2ポジション同時充電
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- フィールド・アップグレード可能なファームウェア
- サイズ：5.7"×5.00"×2.30"（14.50 cm×12.70 cm×5.80 cm）
- 重量：1.1 lb（0.5 kg）
- MAXX III保証付き

TANDEM® 70

1ポジションのInterActiveチャージャーの機能性と、カメラ装着型の軽量で低ノイズのAC電源アダプターを備える便利なTandem 70は、世界各国のAC電源に対応します。また、InterActiveチャージャーの全機能を搭載し、アントンバウアーのすべてのLogic Seriesバッテリーの充電が可能です。重量はわずか1 lb（450 g）のTandem 70はあらゆるカメラに最適なチャージャーです。

- 1ポジション充電
- 70 W、DC 16 Vカメラ用電源
- ACからバッテリーへ切り換えた場合のシームレスな電力供給
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- サイズ：5.25"×4.00"×2.13"（13.20 cm×10.30 cm×5.60 cm）
- 重量：1.0 lb（450 g）
- MAXX III保証付き

チャージャーのサイズには、バッテリーのリリースラッチを含んでいません。
サイズはすべて高さ×幅×奥行きです。

InterActive チャージャー	充電 ポジション	液晶 ディス プレイ	カメラ用 DC電源	放電診断 モジュール (DDM)	充電 タイプ	公称充電時間（時間） DIONIC 160	DIONIC HC120	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140/100	HyTRON 50	TrimPac
Quad 2702	4	標準	70 W	標準	連続	3-1/2	4	3	3	2-1/2	2	1
TM4	4	なし	70 W	なし	同時	3-1/2	4	3	3	2-1/2	2	1
TWQ	4	なし	なし	なし	同時	8-1/2	7-1/2	5-1/2	5-1/2	6-1/2	3	2
Dual 2722	2	標準	70 W	標準	同時	3-1/2	4	3	3	2-1/2	2	1
T2	2	なし	70 W	なし	同時	3-1/2	4	3	3	2-1/2	2	1
TWIN	2	なし	なし	なし	同時	8-1/2	7-1/2	5-1/2	5-1/2	6-1/2	3	2
Tandem 150	1	なし	150 W	なし	なし	3-1/2	4	3	3	2-1/2	2	1
Tandem 70	1	なし	70 W	なし	なし	4	4	3	3	2-1/2	2	1

順次充電では各バッテリーが順番に充電されます。同時充電ではすべてのバッテリーが同時に充電されます。

1995年以前に製造された古いチャージャーについてのお問合せはヴィンテンジャパンにお問合せください。

Tシリーズ

Tandem® 150モジュラーパワーシステム

最小、最軽量のチャージャーであり、カメラ用電源にも使用できるTandem 150モジュラーパワーシステムは、カメラや他の機器を接続して電源を入れると、DC電源として機能します。Gold Mount装置と電源を分けたこの独自のパワーシステムは、バッテリー充電とカメラへの電力供給を同時に行うことができます。電力充電が75 Wを超えると、システムは自動的に充電を止め、150 W電源として機能します。カメラの電源を切ったり、必要電力が75 Wを下回ると、即時に通常運転を再開して、チャージャーと電源の同時運転に戻ります。

- 150 W
- AC 100-240 V、50/60 HzのAC電源で作動
- 完全自動
- 高電力用途に最適
- 中継やロケ撮影に最適

PSU-150—サイズ（コードを除く）：サイズ：7.56"×2.45"×1.52"（19.2 cm×6.2 cm×3.9 cm）、重量：1.95 lb（0.88 kg）、コード長さ：84"（213.4 cm）
QR-TM—サイズ：4.70"×3.28"×1.69"（11.9 cm×8.33 cm×4.3 cm）、重量：0.65 lb（0.29 kg）

- MAXX III保証付き

オプション：電源アダプター
Solar Panel—Tandem 150のフレキシブルな電源オプションであるソーラーパネルは代替電源として直射日光を利用します。中継撮影などで電源が確保できない場合に最適で、使い方はLogic SeriesバッテリーをQR-TMブラケットに接続して、ブラケットをソーラーパネルに取り付けるだけです（日射強度や日照時間は地域によって異なるため、本製品における充電時間を定めることはできません。ウェブサイトをチェックしていただき、本製品に関する詳細をその都度ご確認ください）。サイズ：展開した状態で59"×43"（149.9 cm×109.2 cm）、折り畳んだ状態で11"×9.5"×2"（27.9 cm×24.13 cm×5.1 cm）、重量：3.19 lb（1.45 kg）

CA-TMCL—CA-TMCLを使用すると、Tandem 150は業界最小のカーチャージャーとなり、ENG取材に最適です。CA-TMCLを車の電源ソケットに差し込み、QR-TMブラケットを接続すれば、アントンバウアーのすべてのLogic Seriesバッテリーを充電することができます。充電時間はAC電源と同じです。長さ：72"（182.9 cm）

AB-BMS

このバッテリー管理システムは、アントンバウアーのGold Mountブラケット用に特別に設計されたUSBを使用して、バッテリー管理ソフトウェア上でバッテリー情報をカメラマンに送ることでバッテリーの保守を効率化します。バッテリーをAB-BMSのGold Mountに取り付けると、バッテリーから情報がダウンロードされ、BMSソフトウェアを通してPCに送られます。BMSソフトウェアは自動的にバッテリーのシリアル番号に基づいてファイルを開いたり、バッテリーに関連するすべてのデータを保存することができるため、バッテリー性能の監視と解析に役立てることができます。

- アントンバウアーのすべてのLogic Seriesバッテリーに対応します。
- RealTime®ディスプレイのグラフィックな「残容量」表示により、重要なバッテリー情報、稼働可能時間、温度、電力、現在の容量、学習容量、銘板容量を表示します。
- バッテリー容量が50%になると、電子メールで警告文が送信されます。警告文の送信をユーザー別にプログラムすることができます。
- プロ用ビデオカメラのデータベースとそれぞれの定格ワット数に基づいて、現在のバッテリーでカメラがどのくらい作動できるのかを計算します。
- 各地域のアントンバウアーカスタマーサポートに送信するEメールアドレスには、エンドユーザーが定義できるオプションが用意されています。

anton bauer
PMW-EX3

Gold Mount®

アントンバウアーのGold Mountシステムは、業界で最も広く利用されているバッテリーマウントシステムです。40年以上もの間、このスナップ式システムという、たった一つのシステムだけで、フィールドエディター、モニター、テスト装置など、どんなタイプのカメラやアクセサリーとも互換性が高いバッテリー接続を可能にしました。Gold Mountシステムがあるからこそ、将来的にアップグレードされるInterActiveバッテリー・充電システムの最新のバッテリー技術を絶えず取り入れることができるのです。

Panasonic、JVC、池上通信機、日立、Grass Valleyなどの多くのカメラメーカーや最新のARRIカメラには、アントンバウアーのGold Mountブラケットが工場出荷時に標準装備されています。高度な機能を持つアントンバウアーのLogic Seriesバッテリーおよび InterActive充電システムと同様、この多用性に富んだマウントシステムは、ビデオ／映画のプロおよびメーカーに選ばれる自信作です。

Gold Mountの特長：

PowerTap®レセプタクル—アントンバウアー独自のこのレセプタクルにより、カメラに取り付け可能なUltralight、ワイヤレスマイク、ハードドライブ、その他のDC電源アクセサリーはすべて、カメラバッテリーから電源供給することができます。人気のUltralight 2の一体型ケーブルには、Gold MountのPowerTapレセプタクルに直接接続できるPowerTapプラグが付いています。PowerTapには安全ヒューズが内蔵されています。

Automatique®—Sony、JVC、PanasonicのGold Mountや他のカメラに搭載されている特別な電源回路により、Ultralightは録画ボタンと連動して自動的に電源がオン／オフします。この機能により、ライトの消し忘れなどによるバッテリーの無駄な消費が最小限に抑えられます。

InterActiveビューファインダー内に表示される「残容量計」—Gold Mountの特別なInterActiveコンタクトによって、特許取得済みの残容量コンピュータの信号がデジタルバッテリーからカメラのビューファインダーに送信されるため、ユーザーはバッテリーの残り時間を把握することができます。

将来的な互換性—従来のボックス型のバッテリーホルダーとは違い、Gold Mountは現在開発中の最新セル技術による新しい形状や様々なサイズに対しても、幅広い互換性を保証します。Gold Mountは、新旧両技術のバッテリーを同時に取り扱うことができるため、突然起こりうる、コストのかかる新しいバッテリーフォーマットへの移行を回避することができるのです。

汎用アプリケーション—Gold Mountのブラケットは、モニター、スコープ、マイクロ波装置、ハードドライブなどのすべての携帯型装置に取り付けることができます。Cinedeck、Beldenブランドで知られるTelecast-FiberSystems、Optech Inc.、Sennheiser、Convergent-Design、Lectrosonicsなどの企業が自社の製品にGold Mountシステムを採用しています。

Gold Mount®アダプター

7/14 Volt Gold Mountアダプター

7/14 Gold Mountアダプターは、標準のアントンバウアーLogic Seriesバッテリーからプロ用の7.2 Vハンドヘルドカメラに電力を供給できるように設計されています。高効率なDC-DCコンバーターを組み合わせれば、DIONIC 90、DIONIC HC、HyTRON 50などの高電圧バッテリーの電圧が7.2 Vに自動的に変換されるため、さらに高い信頼性とより長い作動時間が保証されます。7/14マウントで10 WのDVカメラを使用した場合の作動時間は、HyTRON 50で最大5時間、DIONIC 90およびDIONIC HCで最大9時間にのぼります。また、一般的な14.4 Vバッテリーを PowerTapコネクターに取り付けた場合、Ultralightや公称電圧14.4 Vの他の機器をカメラとともに同時に電力供給することができます。カメラのタイプに応じて、7/14アダプターはそのままカメラに直接取り付けることも、付属のポーチとともに使用することもできます。

QR-DVC10：PanasonicのAG-DVC10、AG-DVC15、AG-DVC7/60 Mini DVカメラ用のカメラマウントアダプター

QR-XLH：CanonのXL-H1、XL-1、XL-2用のカメラマウントアダプター（XL-1/2タイプはMA-100/200ショルダーパッド（マウント用アクセサリー）が必要）

QR-PD/HDV： Sonyの HXR-NX5U、 Z5/Z7U、 DSR-PD170/150/100、HDV-FX1、HVR-Z1U、HVR-V1UDCR、VX2000/2100用のポーチスタイル7/14アダプター

QR-DVX*：PanasonicのAG-HPX170、AG-DVX-100A/B、AG-DVC20/30、AG-HVX200、AG-HPG10/20ポータブルレコーダー用のポーチスタイル7/14アダプター

QR-XLH

* ポーチはHyTRON 50およびDIONIC 90のみに対応します。カメラの全リストについては、35〜40ページの製品対応表を参照してください。

Sony PMW-EX1/EX1R、PMW-EX3シリーズ用の14.4 Volt Gold Mountアダプター

14.4 V Gold MountアダプターのQR-EX1とQRP-EX1は、カメラに14.4 Vの電源を供給し、PowerTapの一体型コネクターを介してUltralightカメラ搭載ライトの使用を可能にします。

QR-EX1：ビルトインEZグリップ付きのSony PMW-EX1/EX1R用アンダーカメラGold Mount

QRP-EX1：Sony PMW-EX1/EX1R用ポーチスタイルアダプター（HyTRON 50またはDIONIC 90のみ対応）

QR-EX1

QR-EX3：Sony PMW-EX3用Gold Mountであり、DIONIC 90、DIONIC HC、HyTRON 50バッテリーと組み合わせることにより、カメラの作動時間を延長させ、カメラバンラスを改善させます。さらに、QR-EX3はPowerTapコネクターを標準装備しているため、Ultralight、ワイヤレスレシーバー、その他14.4 Vのアクセサリーに電源を供給することが可能です。作動時間はHyTRON 50バッテリーで3.5時間、DIONIC 90およびDIONIC HCバッテリーで最大6.5時間にも及びます。

QR-EX3

ご使用のカメラの性能を最大限に発揮させるなら、アントンバウアーのGold Mountとバッテリーシステムをご指定ください。

35ページから40ページの製品対応表に最新のカメラとモニター、そしてそれらの機器に取り付け可能なGold Mountが4列目に紹介されています。Gold Mountブラケットには、ワイヤレスマイクレシーバーマウントとハードドライブマウントは含まれていません。

Gold Mount®アダプター

Sonyウェッジマウントアダプター

Sonyの純正部品を搭載したこのアダプターは、消費電力の多い高出力カメラを使用したときのバッテリのガタ付きと接続端子の破損の発生を抑えるように設計されています。特別な機能としては、バッテリー性能を最大に引き出すための、高信頼性の5ポイント・メカニカル・コネクション・システムと高電流電気接続部があります。アントンバウアーのウェッジマウントアダプターは、Sonyの「ウェッジ」コネクターを瞬時に変換して、すべてのLogic Seriesバッテリーとの互換性を確立します。SonyのカメラにはPowerTapコネクターが付いていますが、ライトは、カメラ内部のリミッタ_の働きによって12 Vで25 Wまたは50 W（モデルによる）の電力に制限されます。しかし、このウェッジマウントアダプターを使用すれば、PowerTapコネクターを介してカメラ搭載のライトの電力が無制限に拡がるだけでなく、Sonyの他のカメラの標準装備と同様、InterActiveビューファインダーの残容量計やAutomatique機能などにアクセスすることができます。さらに、ワイヤレスバックプレートも搭載されています。

QR-SDH

前面　　背面

QR-SDH：XDCam HD (2/3")、SX、デジタルベータカム、HDカメラ、IMXカメラに瞬時に取り付けが可能です。

QR-DSR：XDCam-SDとHD （1/2")、DSRシリーズ、DVカムとカメラ、HVR-S270U、SRW-9000に瞬時に取り付けが可能です。

QR-A200：SonyのDNWA225/DNWA220/DNWA25/DSR70ポータブルエディターにウェッジマウントを取り付けて、アントンバウアーのGold Mountに対応させます。これらの機器は消費電力が高いため、HyTRON 140/100およびDIONIC 160/HCX/HCのご使用を強くお勧めします。Sony DSR 50 VTRおよびBVMD9高解像度モニターへの電源にも使用することができます。

QR-A200

前面　　背面

ユニバーサルGold Mountキット

ユニバーサルGold Mountキットには、12～17 VのDC電源を使用する携帯機器にマウントできるハードウェアが含まれています。これらのマウントは波形モニター、ベクトルスコープ、マイクロ波送受信機にも取り付けられています。すべてのビデオ機器を単一のバッテリー／チャージャーシステムから電力供給できるため、非常に便利で経済的です。

QRC-Gold　　QR-Gold

QR-GOLD：フルサイズの標準ユニバーサルGold Mountキットで、取扱説明書と12"ワイヤリード線が付属します。サイズは4.7" H×3.7" W×0.5" D（11.9 cm×9.4 cm×1.3 cm）です。ロック機構を搭載し、バッテリーの安全面にも配慮しています。

QRC-GOLD：コンパクトなユニバーサルGold Mountキットで、取扱説明書と12"ワイヤリード線が付属します。機能はQR-GOLDと同等ながら、4.7" H×3.0" W×0.5" D（11.9 cm×7.62 cm×1.3 cm）とコンパクトなため、より小型の機器への取り付けに最適です。

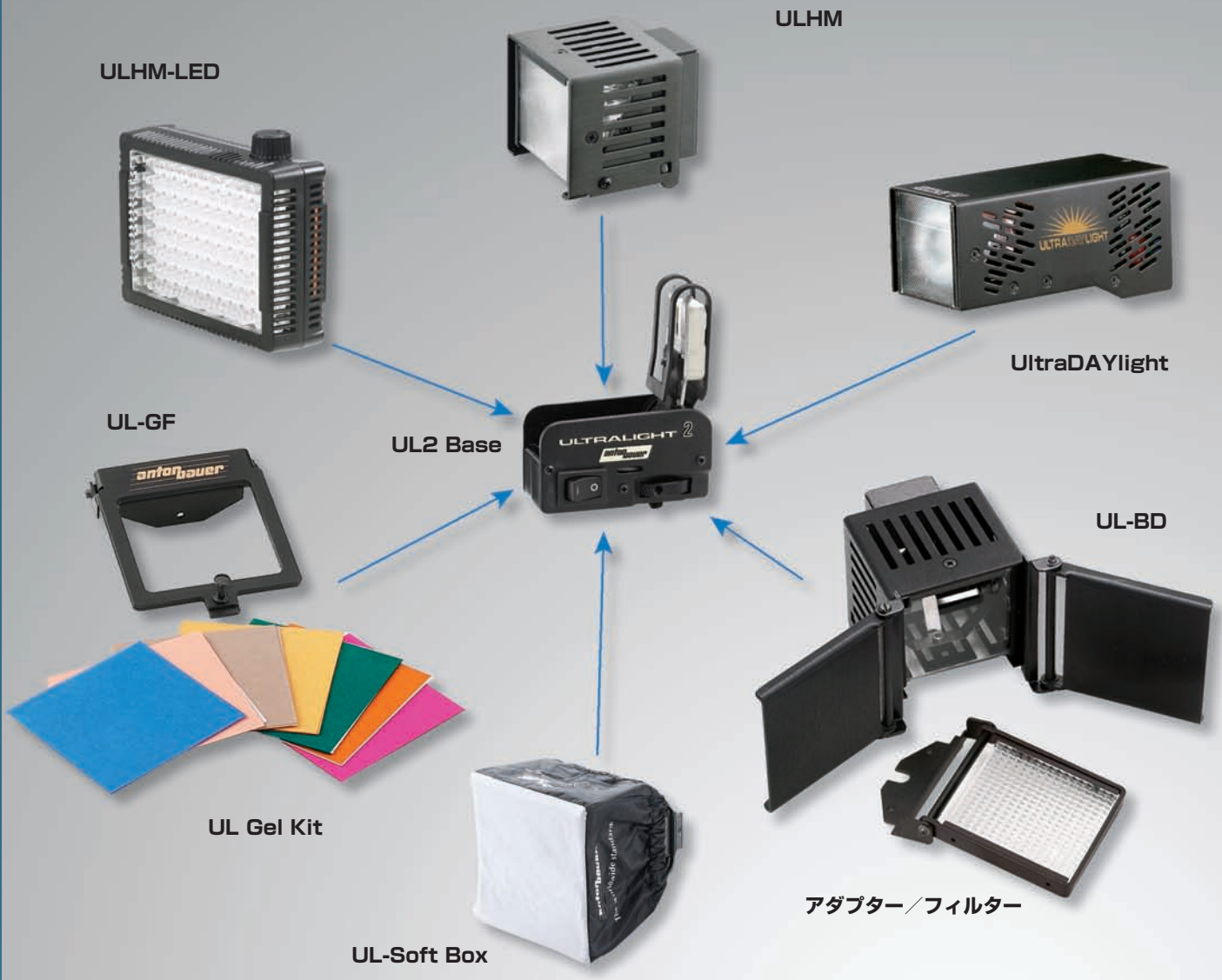
* サイズには、バッテリーのリリースラッチを含んでいません。

QR-HOTSWAP-GM

QR-HOTSWAP-GM：どのGold Mountにも直接装着してカメラに取り付けて、長時間のバッテリー作動を可能にします。バッテリーをひとつひとつ「積み重ねる」のではなく、QR-HOTSWAP-GMは「ホットスワップ」の名前の通り、どちらのバッテリーもいつでも交換できます。InterActiveビューファインダー機能が付いたカメラでは、電気回路が自動的に2つのデジタルバッテリーの出力を計算して、正確な残容量をディスプレイに表示します。DIONIC 90またはDIONIC HCの2つのバッテリーを装着できるQR-HOTSWAP-GMは、重量13 oz（130 g）以下と超軽量でありながら、最大180 Whの高容量で、長時間のバッテリー作動を可能にします。バッテリーのサイズや重量の制限があるため、アントンバウアーのDIONIC 90、DIONIC HC、DIONIC HCX、HyTRON 50のいずれかのバッテリーのみご使用いただけます。

QR-HOTSWAP-GM

Ultralight®



一口に照明と言っても、さまざまなことを考慮に入れなければなりません。どんなふうに見せたいのか？そう見せるにはどんなツールが必要か？ 所要電力はどれくらいか？ 間接照明には何が合うか？ 準備にどのくらい時間がかかるか？ 撮影時間はどれくらいか？

UltralightとUltralight 2（タングステン）として知られるUltralightシステムは、どんなタイプのライトにも対応できるように設計されたカメラマウント型ライトです。どんな照明環境の下でも、そこにある照明とうまく馴染み、スタジオ並みのイメージを作り出せるように設計されています。今ではさらに、HMIヘッドモジュール、UltraDAYlight、低消費電力のLEDライトを搭載した新型ULHM-LEDなどを投入して、このシステムの可能性を拡大して、またクリエイティブなオプションをフレキシブルに広げ、撮影に最適なライティング環境を実現しています。

コンパクトで軽量なUltralightとUltralight 2のベースは、「クイックチェンジ」ヘッドモジュールの基盤になっています。必要なライトのタイプを選択して、取り外し可能なヘッドモジュールをベースに取り付けるだけで、特別な装置も器具も一切必要ありません。PowerTapコネクター（アントンバウーのGold Mountに標準装備）から電源供給できるUltralightシステムは、重量もほとんど変わることなく、また、バルクや外部ケーブルも使わずに、完璧なライティングを実現します。さらに便利な機能として、ベースは簡単に折り畳むことができ、カメラに常時取り付けておくことができます。

注：UltraDAYlightまたはULHM-LEDを使用する場合は、UltralightまたはUltralight 2のベースが必要です。

Ultralight®

Ultralight 2

アントンバウアーのUltralight 2は、Ultralightの超軽量（わずか10 oz、284 g）のコンパクト版であり、1/4-20"またはシュータイプのユニバーサルマウントシステムを搭載し、特別なスタッドやアダプターは必要ありません。また、ヘッドモジュールを取り外すと、ポケットナイフのように折りたため、カメラハンドルの中に機能的に収納できます。他のライトとは違い、カメラケースに入っているときでも、カメラに常時接続しておくことができます。

一体型のPowerTapケーブルプラグをすべてのGold MountのPowerTapレセプタクルに直接差し込むだけで、ひとつのバッテリーからの電力をカメラと共有させることができます。Ultralight 2は、ユニバーサルマウントシステム、ヘッドモジュール、AB-60バルブ（25 W 60度ビームバルブ）、PowerTapケーブルがセットになっています。

ご使用のカメラに最適なケーブル長については、35～40ページの製品対応表をご覧ください。

UL2

UL2-6：6"の一体型PowerTapケーブルが付いたUltralightカメラマウントライトです。PowerTap付属のSonyカメラに使用することができます。ディフューザーガラスを標準装備しています（すべての用途に、UL2をGold MountのPowerTapに接続することを推奨します。これにより、Sonyカメラのリミット回路の制限がなくなります）。

UL2-20：20"の一体型PowerTapケーブルが付いたUltralight 2カメラマウントライトです。ワンピースカメラに最適です。ディフューザーガラスを標準装備しています。

UL2-Long：40"の一体型PowerTapケーブルが付いたUltralight 2カメラマウントライトです。大型のカメラ、ドッカブルカメラ／VTRのセットアップに最適です。XLウェッジ対応。ディフューザーガラスを標準装備しています。

UltraDAYlight® HMIヘッドモジュール

UltraDAYlightは、ヘッドモジュールを交換するだけで、どのUltralightシステムにも高性能なHMIライト機能を追加します。Ultralight独自の機能です。

UltraDAYlightヘッドモジュールは、Ultralightのどのベースにも対応して、色温度5600 Kの光を放出します。また、Dichronicフィルターと25 Wのタングステンバルブの使用に比べて、約8倍も高効率です。カメラのバッテリーからPowerTapを通して電力を共有するように独自に設計されたこのモジュールは、バルブを掴んで回したりすることなく、ただヘッドモジュールを交換するだけでデイライトからタングステン、またはその逆に変換することができます。Ultralightヘッドモジュールの構造は非常に丈夫で、バルブを保護するため、次に使用するまでバルブをヘッドモジュール内に保管しておくことができます。

UltraDAYlightヘッドモジュールには、25 Wのバルブとバラストが揃っています。
UltraDAYlightHMIは、白昼光のロケーションに最適で、UL-GFとUL-GELキット（別売）を使って白昼光を瞬時にタングステンに変換します。また独自機能として、バラストが光の色温度を調節して、バルブの種類や経年劣化を調整します。仕様：公称色温度5600 K。3"（1 m）で350フットキャンドル。25 Wのバラスト、サイズ：2.62"×5.60"×2.22"（6.65 cm×14.22 cm×5.64 cm）。重量：13 oz.（380 g）（CE規制により、EUではお求めいただけません）。動作電圧：14～17 V。

UL-Dimmerとは使用できません。14.4 Vのバッテリーからのみ電力供給が可能です。

Ultralight®

新型ULHM-LED

新型ULHM-LEDは、世界で人気の高いカメラマウントライトであるUltralightと組み合わせると、まさにパーフェクトなライティング環境が出来上がります。熱やフリッカーの発生もなく、柔らかい5600 Kの光を放出するこのLEDは、わずかな消費電力で、様々な用途に使用することができます。各ライトに付属する3200 Kのフィルターが、色温度に合わせて素早く対応して調節します。また、ディマー（調光器）がわずかな色温度の変化に合わせて光出力を0～100%まで調節します。サイズ：4.5"×5.64"×1.62"（11.43 cm×14.33 cm×4.11 cm）。重量：0.40 lb（0.18 kg）。

バルブタイプ	バルブコード	ワット数	光出力 @2 ft' ISO、@200/24 fps	フットキャンドル 5 ft	フットキャンドル 3 ft	ルーメン 5 ft	ルーメン 3 ft
LED	Micro Pro	9	100 fc (1100 lux)	31	85	334	915

Ultralightディマー

このUltralightアクセサリーは、光出力を0～100%の間で調節します。マイクロプロセッサー制御のPWM（パルス幅変調方式）回路は、どのUltralightにも対応できるように設計されていて、電力損失を最小限に抑えます。ボタンを押すだけで、0～100%の出力設定を予めプログラミングすることができます。この機能により、複雑な操作を行うことなく、撮影前のライトセッティングが素早く正確に行えます。Ultralightディマーは、ユニバーサルな1/4-20タイプまたは標準のシュータイプマウントであれば、どんなカメラにも装着可能です。ライトの下に取り付ける画期的な斜面取り付け設計のこのディマーは、レンズによって作られる影を防ぐために、光を前方に移動させながら、さらに低いアングルへの光の照射を可能にします。Ultralightディマーは、ほとんどのGold Mountに標準装備されているAutomatique機能と完全に互換し、またバッテリーの過剰放電を防ぐオートシャットオフ機能が搭載されています（UltraDAYlightヘッドには使用できません。アントンバウアーのPowerTapのみ使用可能）。サイズ：2.0"×2.34"×4.67"（5.08 cm×5.94 cm×11.86 cm）。重量：0.35 lb（0.16 kg）。動作電圧範囲：12～17 V。

UL2 ディマーパッケージ：Ultralight 2-6、Ultralightディマー、50 W EYPフラッドバルブを含みます。

Satellightアダプター

UL2 not included.

SatellightアダプターはUltralightをGold Mountに装着したまま、ポケットやカメラケースに収納できるコンパクトなアダプターです。照度が十分でないときに、Ultralight 2とスペアのカメラバッテリーを装着して、Satellightアダプターをセットアップします。バッテリーとともにどこにでも取り付けることができ、照明環境を安定させます。Ultralightの標準アクセサリーには25～75 Wのバルブが使用できるため、Satellightアダプターは携帯型ライトとしても最適です。SatellightアダプターはUltralight UL-Sをはじめ、現在販売されているすべてのライトに対応します（UL-Sを取り付ける場合は、BR-スタッド1/4とPowerTapケーブルが必要です）。

Ultralight®

Ultralight用バルブ

12/14 Vバルブ：基本ワット数14 V。数値はすべて中央部分、3200 Kで評価。UL-HMは透明な安全なガラス仕様、UL-HMDはディフューザーガラスが標準仕様です。

バルブタイプ／ビーム	バルブコード	ワット数	フットキャンドル@5 ft		フットキャンドル@3 f		ルーメン@5 ft		ルーメン@3 ft	
			UL-HM	UL-HMD	UL-HM	UL-HMD	UL-HM	UL-HMD	UL-HM	UL-HMD
	ESX	25	175	100	740	300	1884	1076	7966	3229
スポット	EYR	50	350	215	1050	700	3767	2314	11302	7535
	EYF/FPA	85/75	620	350	1650	960	6674	3768	17761	10334
ミディアムフラッド	EXZ	60	250	195	720	625	2691	2099	7750	6728
	AB-10w	20	NR*	19	NR*	50	NR*	205	NR*	538
	BAB	25	40	35	125	120	431	377	1346	1292
フルフラッド	EYP	50	80	70	235	220	861	754	2530	2368
	EYC	85/75	175	160	485	470	1884	1722	5221	5059
ワイドフラッド	AB-60	25	25	20	60	55	269	215	646	592

* NR=非推奨

Ultralight用交換バルブ

30 Vバルブ：高い汎用性を持つ低電圧バルブ。下記に示すバルブは、30 Vのバッテリーベルトとともに使用することができます。**UL-S用のみ**。

目的/タイプ	バルブコード	ワット数	フットキャンドル @3 ft
フルフラッド アダプター不要	EXS	200	400
作動時間の長い フラッドのみ	EKP ENA*	80	140

＊UL-WAワイドアングルアダプターの使用が必要。プレーンバルブのビームパターンは非対応。

UltraDAYlightHMI用交換バルブ

目的/タイプ	バルブコード	ワット数	フットキャンドル @3 ft
スポット	ABH-10	25	370
ミディアムフラッド	ABH-20	25	270

フットキャンドルとは、光源から1 ft（30.48 cm）離れた場所における光の輝度単位。ルーメンとは、光量の計測単位のひとつであり、1ルーメンは1平方フィート当たりの1フットキャンドルに相当します（1 Foot Candle = 10.764 lux（ルクス））。

Ultralight用スペアヘッドモジュール

Ultralightシステムの多用性をフル活用するために推奨したいのがヘッドモジュールをすべてのシステムに追加することです。スペアヘッドモジュールは、どんな撮影場面においても、バルブを安全に保管し、ワット数やビームパターンを素早く変更します。

UL2-HM：UL2用のクイックチェンジ・ヘッドモジュールで、透明な安全なガラスを標準装備。

UL2-HMD：UL2用のクイックチェンジ・ヘッドモジュールで、ディフューザーガラスを標準装備。

Ultralightシステムのバルブ交換は、ヘッドモジュールの前後上下操作と同様にとても簡単です。他のヘッドモジュールをタイプの異なるバルブに取り付けることも可能です。バルブ交換の際にはヘッドモジュールを取り外します。

Ultralight®

フォーカスアダプター／フィルター

以下のアダプターはUltralightの全モデルに使用することができます。

UL-WA：Ultralightワイドアングルアダプターは、スポットバルブとミディアムフラッドバルブをフルフラッド（36°）に変換します。非常に高性能な光学装置が、滑らかで均一なパターンを作り出すことで、超広角ズームレンズにも対応します。また、ある特定のフラッドバルブを使えばフィラメントパターンの平滑化に効果的です。

UL-DF：スポットバルブ専用のUltralight #1ディフューザーです。ビームパターンのエッジを和らげ、拡散させながら、「F-ストップ」で光出力を落とします。

UL-DC：Ultralightダイクロイックフィルターは、すべてのバルブの出力を色温度5600 Kの白昼光に対応するように変換します。デイライトおよびクールホワイトの蛍光灯のレフ用のUltralightとのご使用をお勧めします。

UL-GF：大きめのアダプターが付いたUltralightジェルフレームは、Ultralightの拡散やカスタム色調補正を行うどんなタイプのジェルおよびシルクにも対応します。近距離撮影の際のソフトボックス照明効果として最適です。幅広く使われているジェルとスパンのプリカットパッケージについては、下記のUL-GELキットの項目をご覧ください。

UL-BD：Ultralightにフィットする2枚の蝶番ドアで構成されたUltralightバーンドアキットです。

UL Soft Box：光出力を和らげ、拡散させるUL Soft Boxは、どんなタイプのUltralightヘッドモジュールにも簡単に取付けられます。折りたたみ式のUL Soft Boxは収納も簡単な上、Ultralightに取付けたまま折りたたみ、取り外すことも可能です。UltraDAYlightヘッドモジュールとのご使用をお勧めします。

アダプター／フィルター

UL-GF

UL Soft Box

スペシャルジェル／スパンキット

UL-GELキット：あらゆる照明条件に対応するようにUltralightシステムをカスタマイズするための、最も人気の高いジェルとスパンを含むキットです。UL-GFジェルフレーム（上図参照）用にプリカットされています。キットにはそれぞれエンベロープが含まれ、それぞれに4つずつ下記のアイテムが入っています：

- 1/4スパン
- 1/2スパン
- フルスパン
- リー#103ストロー
- 1/2ブルー
- リー #219蛍光灯
- コスメティックピーチ
- ピンク（コスメティックハイライト）
- ミドルローズ
- リー #204デイライトタングステン

オリジナルUL-S用ライトスタッド

Ultralight ULSは、5/8"のスタッドマウントやライトスタンドに、横向きにでも立て向きにでも（表を下向きに）取付けることが可能です。

- **BR STUD 1/4 (Long)**：長さ2-3/4"の1/4-20スクリューライトスタッド
- **BR SHOE**：スロットインタイプのマイク／アクセサリーシュー付属のすべてのカメラ用

Ultralight®

Ultralightウェッジ マウント

XL-Wedge

UL2 Stud Wedge：Ultralight 2を長さ1/4"のBRスタッド（別売）に取り付けることで、より高さをアップさせるアダプターです。このスタッドウェッジはレインカバーとして最適です。

XL-Wedge：機能はUL2ウェッジとほぼ同様でありながら、接写時でもマイクやレンズによってできる影を防ぐ、長さ3-1/2"のアダプターです。XLウェッジはカメラのショルダーストラップがライトに影響を与えないように、光を前方に移動させます。

アクセサリー

特定のワイヤレスマイク用マウントバックプレート

Universal BP：DVC PROおよびP2タイプのカメラのGold Mountにワイヤレスレシーバー用のプレートを取り付ける必要があるすべてのカメラ（池上通信機、Panasonic、日立、Grass Valley）に対応するバックプレートです（次ページで、ワイヤレスレシーバーマウントの種類をお選びください）。

JVC-BP：Q-X2、QR-JVC AUTO、QR-JVC DIGI Gold Mountにワイヤレスレシーバープレートを取り付けるためのバックプレートです（次ページで、ワイヤレスレシーバーマウントの種類をお選びください）。

Varicam BP：ABWMKキット、ABWMK-SI対応のバックプレートです。PanasonicのVaricamカメラ専用。

特定のワイヤレスマイク用マウント

ABWMK-KIT：Gold Mountのメタルバックプレートに直接取り付けて、あらゆるタイプのワイヤレスレシーバーに対応するユニバーサルワイヤレスレシーバー・マウントキットです。あらゆるサイズのLogic Seriesバッテリー搭載カメラにジャストフィットするようにバッテリーの側面または背面で調節することが可能です（注：DVC PROおよびP2カメラにはユニバーサルBPが必要です）。

ABWMK-KIT
with WRB200

ABWMK-SI：ユニバーサルワイヤレスレシーバー・サイドマウントプレートのみ。Gold Mountのメタルバックプレートに直接取り付けて、あらゆるタイプのワイヤレスレシーバー、バッテリー、ハードドライブに対応します。

WRB-185： Lectrosonicsの CR-175、 CR185、 CR187、UCR190と同じタイプのワイヤレスレシーバーすべてに対応可するワイヤレスレシーバー用ボックスです。サイズ（内側）：4"×3"×1.25"（10 cm×7.5 cm×3.49 cm）。注：ABWMKキットまたはABWMK-SIとともにご使用ください。

WRB-201：LectrosonicsのUCR-201、UCR-401と同じタイプのワイヤレスレシーバーすべてに対応するなワイヤレスレシーバー用ボックスです。サイズ（内側）：3.97"×2.96"×1.37"（10 cm×7.5 cm×3.49 cm）。注：ABWMKキットまたはABWMK-SIとともにご使用ください。

アクセサリー

特定のワイヤレスマイク用マウント（続き）

WRB-200：LectrosonicsのUCR-195、UCR-195D、UCR-200、UCR-210、UCR-211、UCR-411、UCR-205、AJAモデルのHD10A、HD10MD3と同じタイプのワイヤレスレシーバーを取り付けるためのワイヤレスレシーバー用ボックスです。サイズ（内側）：4"×3.5"×1.37"（10.1 cm×8.8 cm×3.45 cm）。
注：ABWMKキットまたはABWMK-SIとともにご使用ください。

ABWMK-HD100：JVCのGY-HD100/110専用に設計されたハードディスクドライブ／ワイヤレスマウントです。DR-HD100または同じタイプのハードドライブもしくはワイヤレスマイクレシーバーの取り付けが可能です。QR-JVC 7/14 HDV Gold Mount（別売）に直接取り付けることができます。

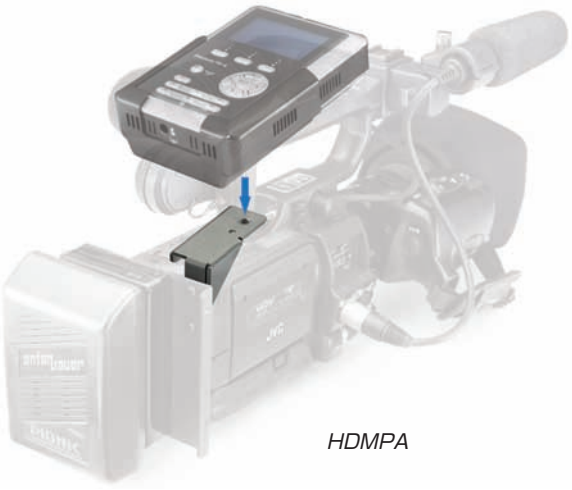
ABWMK-HD 100

QR-WRB-25：Logic Seriesバッテリーとカメラの間にぴったりとフィットするワイヤレスレシーバー用ボックスです。Gold Mountを装備し、25ピン・スロットインタイプのワイヤレスレシーバー（Sennheiser #EK-3241、EK-3041、RAMSA #WX-RM770、TSP #WD-900R、Lectrosonics SR Series W/SRUNIアダプター）であればすべて取り付け可能なレシーバー用ボックスです。また、QR-WRB-25には、レシーバーをひとつだけ取り付けられるようになっているカメラにもうひとつレシーバーを追加できるようにする予備のスロットが付いています。カメラの長さに対して1"長いレシーバーのみ追加可能です。レシーバーはカメラバッテリーの電源を使用します。3p XLRオーディオ外部コネクターが標準装備されています。
サイズ：5.75"×3.80"×2.38"（14.5 cm×9.7 cm×5.8 cm）。

QR-WRB-25

HDMPA：新型のユニバーサルBPおよびQR-JVC7/14HDVに直接取付け可能なハードディスクレコーダー・マウントプレートです。

QR-WRB-855：WRR-855Sワイヤレスチューナー用のマウンティング・アダプターで、SonyのPDX-F355、PDW-F335、DSR-450、DSR-400に直接取り付けることができます。また、Gold Mountを通して、アントンバウアーのバッテリーをCA-WR855の後部パネルに直接取り付ければ、WRR-855Sがマウントされた状態でも、バッテリーを簡単に交換することができます。



HDMPA

anton bauer
CINE
VCLX
anton bauer
CINE
VCLX/2
anton bauer
CHARGER
OUTPUT
CINE
VCLX/2
CHARGER
POWER
anton bauer
RealTime™
Low Battery Warning
Charger Input

CINE

アントンバウアーは、映像業界への参入の原点に立ち返り、撮影現場で高い評価を得ているLogic Seriesバッテリーを CINEシリーズのバッテリー／チャージャーとして、映像とデジタルシネマの世界に投入しています。

Logic Seriesバッテリーのすべての機能を組み込んだCINE VCLXシリーズは、作動時間と耐用年数に優れ、最新の映画製作と照明装置の現場の電源需要に応えます。24 Vのフィルム機器とDC 14 Vの映像機器を統合するように設計された電源パッケージには、安全で高出力のニッケル水素電池の化学技術が組み込まれています。CINEバッテリーは、フィルムおよび映像撮影の世界で数多く使用されている、ARRI235、416、435、535、D-21、ARRICAMのST/LT、Moviecam、新型ALEXAカメラシリーズ、RED One、EPIC、Sony F23/F35、F900シリーズ、SRW-9000、Phantom HD、Panavision Genesis、Panasonic Varicamsといったあらゆるカメラを今まで以上に長時間作動させるパワフルなバッテリーです。

DC 28 V/12 Aの高出力を誇るため、250 WのHMIライトやライティングパネル、携帯型マイクロ波装置にも電力を供給することができます。アントンバウアーのすべてのCINEバッテリーには、作動時間残量を正確に表示し、作動時間の残量が15分になると点灯するLED警告灯が表示されるRealTime®液晶ディスプレイが搭載されています。

作動時間

負荷@28 V	CINE VCLX CINE VCLX-CA	CINE VCLX/2
3 Amp	6.5時間	3.75時間
5 Amp	4時間	2時間
10 Amp	2時間	1時間

負荷@14.4 V	CINE VCLX CINE VCLX-CA	CINE VCLX/2
3 Amp	13時間	6.5時間
5 Amp	7.75時間	3.75時間
10 Amp	3.75時間	2時間

* 公称作動時間は推定時間です。アントンバウアーのバッテリーは“Cレート”（電池の放電率を示す単位）放電による容量（Wh）表示となっています。このように表示することによって、容量と作動時間に誤差が生じるAh表記と不適切な低放電率の混同を避けています。最大放電電力量は総連続電力を表します。公称作動時間は、定格のWhを超えずに作動させた場合の時間です。ニーズに最適なバッテリーを選択するには、35ページから40ページの製品対応表をご覧ください。アプリケーションに関するご質問は、ヴィンテンジャパンまでお問い合わせください。

出力コネクター

出力コネクターと電圧	3ピンXLR 28 V（安定）	4ピンXLR 14.4 V（11～17 V）	8ピンLemo Dual 28 V/14 V
CINE VCLX	1コネクター	2コネクター	なし
CINE VCLX-CA	1コネクター	1コネクター	1コネクター
CINE VCLX/2	1コネクター	1コネクター	なし

CINE

CINE-VCLXバッテリー

- 14.4 Vと28 V 560 Whニッケル水素バッテリー
- 14.4 V用(2)4p XLR、28 V用(1)3p XLR
- 2系統同時出力（20 Amp@14.4 V、12 Amp@28 V）
- CINE-VCLXチャージャーに対応
- サイズ：12.75"×10.00"×5.50"
  （32.38 cm×25.40 cm×13.97 cm）
- 重量：25 lb（11.35 kg）
- MAXX 1.5保証付き

CINE-VCLXバッテリー

CINE-VCLX-CAバッテリー

Sony F23/F35カメラ用8p LEMOコネクター経由で2系統同時出力を実現
（20 Amp@14.4 V、12 Amp@28V）

- 14.4 Vと28 V 560 Whニッケル水素バッテリー
- 28 V/14 V同時電源電圧力用(1)8p LEMO
- 14.4 V用(1)4p XLR、28V用(1)3p XLR
- CINE-VCLXチャージャーに対応
- サイズ：12.75"×10.00"×5.50"（32.38 cm×25.40 cm×13.97 cm）
- 重量：25 lb（11.35 kg）
- MAXX 1.5保証付き

CINE-VCLXチャージャー

CINE-VCLXチャージャー

- CINE-VCLX、VCLX-CA、VCLX/2バッテリーを約7時間で充電
  （CS-GBCチャージャーケーブル必須）
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ対応
- サイズ：9.50"×10.25"×2.25"（24.13 cm×26.04 cm×5.71 cm）
- 重量：3.9 lb（1.77 kg）
- MAXX 1.5保証付き

CINE-CVLX/2バッテリー

CINE-VCLX/2バッテリー

- 14.4 Vと28 V 280 Whニッケル水素バッテリー
- 2系統同時出力（10 Amp@14.4 V、12 Amp@28 V）
- CINE-VCLX/2（3時間）チャージャーおよびCINE-VCLXチャージャー
  （7時間）に対応
- サイズ：9.50"×9.75"×5.38"（24.13 cm×24.76 cm×13.66 cm）
- 重量：14.85 lb（6.74 kg）
- MAXX 1.5保証付き

* CINE-VCLXとVCLX-CAバッテリーは非対応

CINE-VCLX/2チャージャー

- CINE-VCLX/2バッテリーを約3時間で充電
- AC 100-240 V、50/60 Hzのワイドレンジ入力
- サイズ：2.75"×7.75"×8.50"（6.98 cm×19.68 cm×21.59 cm）
- 重量：2.5 lb（1.14 kg）
- MAXX 1.5保証付き

* CINE-VCLXとVCLX-CAバッテリーは非対応

CINE-VCLX/2チャージャー

チャージャーケーブル

CS-GBC：CINEシリーズの全バッテリーと対応のチャージャー用ケーブル（必須）

CINE

CINEバッテリー交換モジュール

すべてのCINEバッテリーに経済的なバッテリー交換モジュールが用意されています。

NM38：CINE VCLXおよびVCLX-CAバッテリー用
NM19：CINE VCLX/2バッテリー用

CINEバッテリー電源ケーブル

CA-F23ケーブル：Sony F23/F35カメラ用の電源ケーブル（8フィート長）、8p LEMO-8p LEMO間（CINE VCLX-CAバッテリーまたはDT-500電源とともに使用）
CA-REDケーブル：RED ONEカメラ用の電源ケーブル（10フィート長）、4p XLR-6p LEMO間
CA-ADP14 V電圧レギュレーターケーブル：4p XLRの出力を14.4 Vに調整
CA-LG-30：CINE-VCLXまたはVCLX-2用の6"アダプターケーブル。3p XLRの出力を2p アンフェノールに変換

シッピングケース

CINE VCLXシッピングケース：CINE VCLX（またはCINE VCLX-CA）、CINE VCLXチャージャー、CS-GBCケーブル各一点を収納。サイズ：15"×12.75"×12"（38.10 cm×32.39 cm×30.48 cm）、重量：15.6 lb（7.1 kg）

CINE VCLX/2シッピングケース：CINE VCLX/2バッテリー、CINE VCLX/2チャージャー、CS-GBCケーブル各一点を収納。サイズ：サイズ：12"×12.5"×12.5"（30.48 cm×31.75 cm×31.75 cm）、重量：14 lb（6.4 kg）

CINE

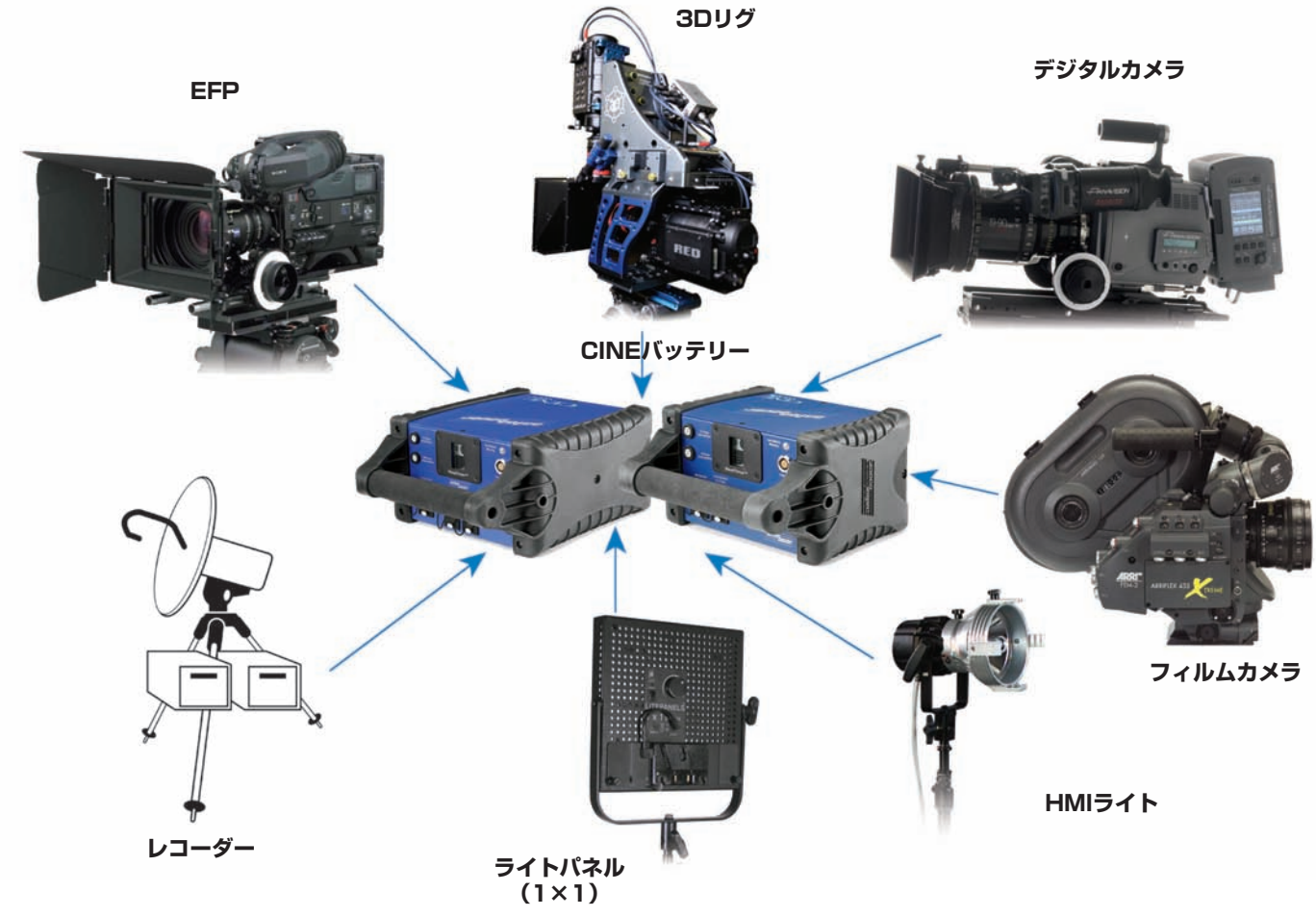
RED ONEカメラ用QR-RH

アントンバウアーは、Gold Mountブラケットとの互換性を考慮し、マウントポジションを数多く設定し、ハードドライブをあらゆるポジションや位置にマウントできるよう、QR-RHハンドルを戦略的に設計しました。これにより、1/4-20、3/8-16のネジ穴を通して、カメラハンドルに様々なアクセサリーを装着することが可能になりました。QR-RHのテープフックは、カメラフォーカスとエクステンダー用にテープメジャーアタッチメントを備えているため、レンズのマットボックスをセットアップの段階から取り付けたままで作業が可能になり、セットアップにかかる貴重な時間を節約できます。

90度、180度、360度と回転可能なセカンドマウントは、撮影中のバッテリーをマウントすると同時に、ハードドライブを取り付けられるように設計されています。また、セカンドマウントを使用することで、カメラ後部にあるメインバッテリーのPowerTapケーブル（オス-オス）を「ホットスワップ」するのも簡単です。これにより、75秒という長い起動時間や中断時間を避けることができます。カメラへの電源供給は、QR-RED Gold Mountのハンドル後部に接続された6p LEMOコネクターを通して行われます。

- サイズ：RED ONEカメラに対応
- 重量：2.3 lb（1.04 kg）
- MAXX I保証付き

CINEアプリケーションチャート



Product Application Guide - Cameras

MODEL #	Power Consumption (watts)	Max. Batt. Voltage (volts)	Gold Mount (battery mount)	Battery RUN TIME Estimates (hours) DIONIC 160	DIONIC HCX	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140	HyTRON 100	HyTRON 50	ProPac	TrimPac	Lighting Mount for UL S not req. for UL 2	Power Tap cable length (inches) either UL 2/S
SONY														
BVW-200/300/400	22	14.4	QR-SP400A	7 2/3	5 1/2	4	4	6 1/3	4 1/2	2 1/3	3	2	BRSTUD 1/4	20"
BVW-400A	22	14.4	QR-SP400A	7 2/3	5 1/2	4	4	6 1/3	4 1/2	2 1/3	3	2	BRSTUD 1/4	20"
BVW-D600	24	14.4	QR-SP400A	7	5	3 3/4	3 2/3	5 3/4	4	2	2 2/3	1 3/4	BRSTUD 1/4	20"
DNW-7/9WS/90/90WS	32	14.4	QR-SDH	5 1/4	3 3/4	2 3/4	2 3/4	4 1/3	3	1 1/2	2	1 1/3	BRSTUD 1/4	6"/20"
DSR-130 (DXC-D30/D35 w/DSR1)	25	14.4	QR-SP400A	6 3/4	4 3/4	3 1/2	3 1/2	5 1/2	4	2	2 1/2	1 3/4	BRSTUD 1/4	20"
DSR-250	11	14.4	QR-DSR	15 1/4	11	8	8	12 2/3	9	4 1/2	6	4	BRSH0E	6"/20"
DSR-300/370/390	22	14.4	QR-DSR	7 2/3	5 1/2	4	4	6 1/3	4 1/2	2 1/3	3	2	BRSH0E	6"/20"
DSR-400/450WS series	20	14.4	QR-DSR	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSH0E	6"/20"
DSR-500W/570	26	14.4	QR-DSR	6 1/2	4 2/3	3 1/2	3 1/3	5 1/3	3 3/4	2	2 1/2	1 3/4	BRSH0E	6"/20"
DVW-700/700WS/707	29	14.4	QR-SDH	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSTUD 1/4	20"
DVW-709/709WS/790WS	32	14.4	QR-SDH	5 1/4	3 3/4	2 3/4	2 3/4	4 1/3	3	1 1/2	2	1 1/3	BRSTUD 1/4	20"
DVW-970	28	14.4	QR-SDH	6	4 1/4	3 1/4	3 1/4	5	3 1/2	1 3/4	2 1/3	1 1/2	BRSTUD 1/4	20"
DXC-D30/D35/D50	14	14.4	QR-DSR w/ Sony BKP-L551	12	8 1/2	6 1/3	6 1/4	10	7	3 1/2	4 1/2	3 1/4	BRSTUD 1/4	20"
HDW-650P series	35	14.4	QR-SDH	4 3/4	3 1/2	2 1/2	2 1/2	4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	BRSTUD 1/4	6"/20"
HDW-700A/F900 series	40	14.4	QR-SDH	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	20"
HDW-750/730/790	40	14.4	QR-SDH	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	20"
HVR-S270U	13	14.4	QR-DSR	13	9 1/4	7	6 3/4	10 3/4	7 2/3	3 3/4	5	3 1/2	BRSH0E	20"
MSW-900/970	27	14.4	QR-SDH	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSH0E	6"/20"
PDW-510/530 series	32	14.4	QR-SDH	5 1/4	3 3/4	2 3/4	2 3/4	4	3	1 1/2	2	1 1/3	BRSH0E	6"/20"
PDW-700 series	43	14.4	QR-SDH	4	2 3/4	2	2	3 1/4	2 1/4	1	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	20"
PDW-F330L/335L/350/355L	35	14.4	QR-DSR	4 3/4	3 1/2	2 1/2	2 1/2	4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	BRSTUD 1/4	6"/20"
PDW-F800	44	14.4	QR-SDH	3 3/4	2 3/4	2	2	3	2 1/4	1	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	6"/20"
PMW-350K	18	14.4	QR-SDH	9 1/3	6 2/3	5	4 3/4	7 3/4	5 1/2	2 3/4	3 1/2	2 1/2	BRSTUD 1/4	20"
PMW-EX1	14	14.4	QR-EX1	12	8 1/2	6 1/3	6 1/4	10	7	3 1/2	4 1/2	3 1/4	BRSH0E	20"
PMW-EX1R	13	14.4	QR-EX1	13	9 1/4	7	6 3/4	10 3/4	7 2/3	3 3/4	5	3 1/2	BRSH0E	20"
PMW-EX3	14	14.4	QR-EX3	12	8 1/2	6 1/3	6 1/4	10	7	3 1/2	4 1/2	3 1/4	BRSH0E	20"
PVW-D30 (DXC-D30/D35 w/PVV3)	24	14.4	QR-SP400A	7	5	3 3/4	3 2/3	5 3/4	4	2	2 2/3	1 3/4	BRSTUD 1/4	20"
HITACHI														
Z3000W/4000W	16	14.4	QR-DP800	10 1/2	7 1/2	5 1/2	5 1/2	8 3/4	6 1/4	3	4	2 3/4	BRSH0E	20"
Z3000W w/AJ-D90	31	14.4	QR-DP800	5 1/2	3 3/4	2 3/4	2 3/4	4 1/2	3 1/4	1 1/2	2	1 1/3	BRSH0E	20"
Z-ONE w/AJ-D90	27	14.4	QR-DP800	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSH0E	20"
Z3000W w/Z-DR1	26	14.4	QR-DP800	6 1/2	4 2/3	3 1/2	3 1/3	5 1/3	3 3/4	2	2 1/2	1 3/4	BRSTUD 1/4	20"
GRASS VALLEY														
LDK-100 w/AJ-D90/DCR 20/50	35	14.4	QR-DP800	4 3/4	3 1/2	2 1/2	2 1/2	4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	BRSTUD 1/4	20"
LDK-110/120/140/150	28	14.4	QR-DP800	6	4 1/4	3 1/4	3 1/4	5	3 1/2	1 3/4	2 1/3	1 1/2	BRSTUD 1/4	20"
Infinity	43	14.4	QR-Infinity	4	2 3/4	2	2	3 1/4	2 1/4	1	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	20"
TTV-1277	29	14.4	QR-SDH	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSH0E	6"/20"
TTV-1279WS	32	14.4	QR-SDH	5 1/4	3 3/4	2 3/4	2 3/4	4 1/3	3	1 1/2	2	1 1/3	BRSH0E	6"/20"
TTV-1900	27	14.4	QR-SDH	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSTUD 1/4	20"

Product Application Guide - Cameras

MODEL #	Power Consumption (watts)	Max. Batt. Voltage (volts)	Gold Mount (battery mount)	Battery RUN TIME Estimates (hours) DIONIC 160	DIONIC HCX	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140	HyTRON 100	HyTRON 50	ProPac	TrimPac	Lighting Mount for UL S not req. for UL 2	Power Tap cable length (inches) either UL 2/S
IKEGAMI														
DNS-21W/201W	29	14.4	QR-IKE BPT	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSHOE	20"
DNS-33W	27	14.4	QR-IKE BPT	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSHOE	20"
HDL-V90	30	14.4	QR-IKE BPT	5 2/3	4	3	3	4 2/3	3 1/3	1 2/3	2	1 1/2	BRSHOE	20"
HDN-X10	38	14.4	QR-IKE BPT	4 1/2	3	2 1/3	2 1/3	3 2/3	2 1/2	1 1/3	1 2/3	1	BRSHOE	20"
HDS-V10	42	14.4	QR-IKE BPT	4	2 3/4	2	2	3 1/3	2 1/3	1	1 1/2	1	BRSHOE	20"
HL-60W w/DNR-20	28	14.4	QR-IKE BPT	6	4 1/4	3 1/4	3 1/4	5	3 1/2	1 3/4	2 1/3	1 1/2	BRSTUD 1/4	28"
HL-57/59/59W	18	14.4	QR-IKE BPT	9 1/3	6 2/3	5	4 3/4	7 3/4	5 1/2	2 3/4	3 1/2	2 1/2	BRSTUD 1/4	20"
HL-57/59/59W w/AJ-D90	33	14.4	QR-IKE BPT	5	3 2/3	2 2/3	2 2/3	4 1/4	3	1 1/2	2	1 1/3	BRSTUD 1/4	20"
HL-60W	10	14.4	QR-IKE BPT	16 3/4	12	9	8 3/4	14	10	5	6 1/2	4 1/2	BRSTUD 1/4	20"
HL-V59/59W	29	14.4	QR-IKE BPT	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSTUD 1/4	20"
HL-V73/73W	27	14.4	QR-IKE BPT	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSHOE	20"
HL-V75W/77/77W/79W	29	14.4	QR-IKE BPT	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSHOE	20"
JVC														
GY-DV500	20	14.4	Q-X2	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
GY-DV5000	20	14.4	QR-JVC Auto	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
GY-DV5100	20	14.4	QR-JVC Digi	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
GY-DV550	20	14.4	Q-X2	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
GY-DV700W	20	14.4	Q-X2	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
GY-HD200U/250U	20	14.4	QR-JVC Digi	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
GY-HM700U	22	14.4	QR-JVC Digi	7 2/3	5 1/2	4	4	6 1/3	4 1/2	2 1/3	3	2	BRSHOE	20"
PANASONIC														
AG-DVC200	18	14.4	QR-DP800	9 1/3	6 2/3	5	4 3/4	7 3/4	5 1/2	2 3/4	3 1/2	2 1/2	BRSHOE	20"
AG-HPX300 series	18	14.4	QR-DP800	9 1/3	6 2/3	5	4 3/4	7 3/4	5 1/2	2 3/4	3 1/2	2 1/2	BRSTUD 1/4	20"
AG-HPX500 series	23	14.4	QR-DP800	7 1/3	5 1/4	3 3/4	3 3/4	6	4 1/3	2 1/4	2 3/4	2	BRSHOE	20"
AJ-D200/210/215	16	14.4	QR-DP800	10 1/2	7 1/2	5 1/2	5 1/2	8 3/4	6 1/4	3	4	2 3/4	BRSHOE	20"
AJ-D400/D700	23	14.4	QR-DP800	7 1/3	5 1/4	3 3/4	3 3/4	6	4 1/3	2 1/4	2 3/4	2	BRSHOE	20"
AJ-D410	20	14.4	QR-DP800	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
AJ-D610WA/800/810	24	14.4	QR-DP800	7	5	3 3/4	3 2/3	5 3/4	4	2	2 2/3	1 3/4	BRSHOE	20"
AJ-D900W	29	14.4	QR-DP800	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSHOE	20"
AJ-HDC10/20/27/27F/27H	40	14.4	QR-DP800	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	BRSHOE	20"
AJ-HDX400/900	37	14.4	QR-DP800	4 1/2	3 1/4	2 1/3	2 1/3	3 3/4	2 2/3	1 1/3	1 3/4	1	BRSHOE	20"
AJ-HPX2000/3000	43	14.4	QR-DP800	4	2 3/4	2	2	3 1/4	2 1/4	1	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	20"
AJ-HPX2700/3700 series	42	14.4	QR-DP800	4	2 3/4	2	2	3 1/3	2 1/3	1	1 1/2	1	BRSTUD 1/4	20"
AJ-PD900W/910/910W	29	14.4	QR-DP800	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSHOE	20"
AJ-SDC615	27	14.4	QR-DP800	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSTUD 1/4	20"
AJ-SDC915/905	29	14.4	QR-DP800	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSHOE	20"
AJ-SDX900	29	14.4	QR-DP800	5 3/4	4	3	3	4 3/4	3 1/3	1 2/3	2 1/4	1 1/2	BRSTUD 1/4	20"
AJ-SPC700	20	14.4	QR-DP800	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	BRSHOE	20"
AJ-SPX800	27	14.4	QR-DP800	6 1/4	4 1/2	3 1/3	3 1/4	5	3 2/3	1 3/4	2 1/3	1 2/3	BRSTUD 1/4	20"

製品対応表

Product Application Guide - Digital Cinema Cameras

MODEL #	Power Consumption (watts)	Max. Batt. Voltage (volts)	Gold Mount (battery mount)	Battery RUN TIME Estimates (hours) DIONIC 160	DIONIC HCX	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140	HyTRON 100	HyTRON 50	ProPac 14	TrimPac 14	CINE VCLX	CINE VCLX/2
SILICON IMAGING														
SI-2K	60	14.4	OEM Supplied	2 3/4	2	1 3/4	1 3/4	2 3/4	2	N/A	1	3/4	9 1/3	4 1/2
SI-2K Mini	8	14.4	OEM Supplied	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	N/A	N/A
RED														
RED One (typical config.)	75	14.4	QR-RED	2 1/4	1 1/2	1 1/4	1 1/4	1 1/2	1 1/3	N/A	N/A	N/A	7 1/2	3 3/4
SONY														
F23/F35 see below	55	14.4	QR-F23	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	10	5
F23/F35 w/SRW1 see below	100	14.4	QR-F23	1 3/4	1 1/4	N/A	3/4	1 1/2	1	N/A	N/A	N/A	5 1/2	2 3/4
SRW-9000	57	14.4	QR-DSR	3	2	1 1/2	1 1/2	2 1/3	1 3/4	N/A	1	3/4	9 3/4	4 3/4
VISION RESEARCH														
Phantom HD	150	28	TBD	1	3/4	N/A	1/2	3/4	N/A	N/A	N/A	N/A	3 3/4	1 3/4
Phantom 65	150	28	TBD	1	3/4	N/A	1/2	3/4	N/A	N/A	N/A	N/A	3 3/4	1 3/4
Phantom Miro Airborne	12	14.4	TBD	14	10	7 1/2	7 1/3	11 2/3	8 1/4	4	5 1/3	3 3/4	N/A	N/A
Phantom v10	90	28	TBD	1 3/4	1 1/3	N/A	1	1 1/2	1	N/A	N/A	N/A	6 1/4	3
Phantom v12.1	70	28	TBD	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	3/4	N/A	8	4
Phantom v210	70	28	TBD	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	3/4	N/A	8	4
Phantom v310	70	28	TBD	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	3/4	N/A	8	4
Phantom v5.2	90	28	TBD	1 3/4	1 1/3	N/A	1	1 1/2	1	N/A	N/A	N/A	6 1/4	3
Phantom v640	70	28	TBD	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	3/4	N/A	8	4
Phantom v7.3	42	28	TBD	4	2 3/4	2	2	3 1/3	2 1/3	N/A	1 1/2	1	13 1/3	6 2/3
Phantom v710	70	28	TBD	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	3/4	N/A	8	4
Phantom v9.1	90	28	TBD	1 3/4	1 1/3	N/A	1	1 1/2	1	N/A	N/A	N/A	6 1/4	3
ARRI														
ALEXA EV	55*	14.4	OEM Supplied	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	10	5
ALEXA EV PLUS	55*	14.4	OEM Supplied	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	10	5
ALEXA OV PLUS	55*	14.4	OEM Supplied	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	10	5
D21	88	28	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	6 1/3	3 1/4
D21-HD	59	28	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	9 1/2	4 3/4
WEISSCAM														
HS-2	75	28	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	7 1/2	3 3/4
HS-2 w/Digimag DM-2	155	28	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	3 1/2	1 3/4
GRASS VALLEY														
Viper Filmstream	44	14.4	SO 30/13	3 3/4	2 3/4	2	2	3	2 1/4	N/A	1 1/2	1	12 3/4	6 1/3
Viper Filmstream w/Venom Flashpak	72	14.4	SO 30/13	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	N/A	N/A	7 3/4	3 3/4

Please note: Sony F23/F35 cameras should use CINE VCLX-CA

Please note: when using DIONIC 90 on any device exceeding 75w please use QR-Hotswap Configuration see pg. 22

* Estimated power consumption

Product Application Guide - 7.2v Cameras

MODEL #	Power Consumption (watts)	Max. Batt. Voltage (volts)	Gold Mount (battery mount)	Battery RUN TIME Estimates (hours) DIONIC 160	DIONIC HCX	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140	HyTRON 100	HyTRON 50	ProPac 14	TrimPac 14	Power Tap cable length (inches) either UL 2/S	ElipZ Cable	ElipZ 10K Runtime
SONY															
DCR-VX2000/2100	8	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	UL2-L	SI-ADP-ELPZ	9 1/4
DSR-PD100/150/170	8	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	UL2-L	SI-ADP-ELPZ	9 1/4
HDR-FX1	8	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	UL2-L	SH-ADP-ELPZ	9 1/4
HDR-FX1000	7	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	24	17	12 3/4	12 1/2	20	14 1/4	7	9 1/4	6 1/3	UL2-L	SH-ADP-ELPZ	10 1/2
HDR-FX7	8	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	UL2-L	SH-ADP-ELPZ	9 1/4
HVR-Z1U/V1U	8	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	UL2-L	SH-ADP-ELPZ	9 1/4
HVR-Z5U/Z7U	7	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	24	17	12 3/4	12 1/2	20	14 1/4	7	9 1/4	6 1/3	UL2-L	SH-ADP-ELPZ	10 1/2
HXR-NX5U	9	7.2	QR-PD/HDV or Stasis Flex w/ FGM-S	18 2/3	13 1/3	10	9 3/4	15 /12	11	5 1/2	7	5	UL2-L	SH-ADP-ELPZ	8 1/3
JVC															
GY-HD100U/110U	20	7.2	QR-JVC-7/14 HDV	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	20"	EZ-JVC-HDV	3 3/4
GY-HM100U	7	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	J100-ADP-ELPZ	10 1/2
PANASONIC															
AG-DVC 10/15/20	8	7.2	QR-DVC10	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	20"	N/A	N/A
AG-DVC7/60	8	7.2	QR-DVC10	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	20"	N/A	N/A
AG-HMC150 series	10	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	P150-ADP-ELPZ	7 1/2
AG-HMC40	10	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	P150-ADP-ELPZ	7 1/2
AG-HMC70	9	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	EZ-C70P	8 1/3
AG-HPX170 series	14	7.2	QR-DVX or Stasis Flex w/ FGM-P	12	8 1/2	6 1/3	6 1/4	10	7	3 1/2	4 1/2	3 1/4	UL2-L	PA-ADP-ELPZ	5 1/3
AG-HVX200 series	14	7.2	QR-DVX or Stasis Flex w/ FGM-P	12	8 1/2	6 1/3	6 1/4	10	7	3 1/2	4 1/2	3 1/4	UL2-L	PA-ADP-ELPZ	5 1/3
AJ-DVX100/100A/100B/DVC80/30	8	7.2	QR-DVX or Stasis Flex w/ FGM-P	21	15	11 1/4	11	17 1/2	12 1/2	6 1/4	8	5 1/2	UL2-L	PA-ADP-ELPZ	9 1/4
CANON															
GL-1/GL-2	8	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	CA-ADP-ELPZ	9 1/4
XH-A1/G1	8	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	CA-ADP-ELPZ	9 1/4
XL-1/1S/2/H1	9	7.2	QR-XLH	18 2/3	13 1/3	10	9 3/4	15 1/2	11	5 1/2	7	5	20"	N/A	N/A

製品対応表

Product Application Guide - Monitors

MODEL #	Power Consumption (watts)	Max. Batt. Voltage (volts)	Gold Mount (battery mount)	Battery RUN TIME Estimates (hours) DIONIC 160	DIONIC HCX	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140	HyTRON 100	HyTRON 50	ProPac 14	TrimPac 14	ElipZ Cable	ElipZ 10k Runtime
IKEGAMI														
HLM-904	16	14.4	QR-DXCM3A	10 1/2	7 1/2	5 1/2	5 1/2	8 3/4	6 1/4	3	4	2 3/4	N/A	N/A
HLM-910P	23	14.4	OEM Supplied	7 1/3	5 1/4	3 3/4	3 3/4	6	4 1/3	2 1/4	2 3/4	2	N/A	N/A
HLM-920WP	21	14.4	OEM Supplied	8	5 3/4	4 1/4	4 1/4	6 2/3	4 3/4	2 1/2	3	2	N/A	N/A
HLM-1704	42	14.4	QR-DXCM3A	4	2 3/4	2	2	3 1/3	2 1/3	1	1 1/2	1	N/A	N/A
TM9-1/TM9-3	47	14.4	QR-DXCM3A	3 1/2	2 1/2	1 3/4	1 3/4	3	2	1	1 1/3	1	N/A	N/A
TM 10/20SR	50	14.4	QR-DXCM3A	3 1/3	2 1/3	1 3/4	1 3/4	2 3/4	2	1	1 1/4	1	N/A	N/A
JVC														
DT-V17G1Z	60	14.4	QR-DXCM3A	2 3/4	2	1 1/2	1 1/2	2 1/4	1 2/3	N/A	1	3/4	N/A	N/A
DT-V17L2DU/V17L3DU/V17L3DY	36	14.4	QR-DXCM3A	4 2/3	3 1/3	2 1/2	2 1/2	3 3/4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	N/A	N/A
DT-V9L1DU	21	14.4	QR-DXCM3A	8	5 3/4	4 1/4	4 1/4	6 2/3	4 3/4	2 1/2	3	2	N/A	N/A
DT-V9L3DY	21	14.4	QR-DXCM3A	8	5 3/4	4 1/4	4 1/4	6 2/3	4 3/4	2 1/2	3	2	N/A	N/A
TM-1010PN	36	14.4	QR-DXCM3A	4 2/3	3 1/3	2 1/2	2 1/2	3 3/4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	N/A	N/A
TM-L450	42	14.4	QR-TML450	4	2 3/4	2	2	3 1/3	2 1/3	1	1 1/2	1	N/A	N/A
TM-L500PN	42	14.4	QR-DXCM3A	4	2 3/4	2	2	3 1/3	2 1/3	1	1 1/2	1	N/A	N/A
TM 550U/TM 600PN	36	14.4	QR-DXCM3A	4 2/3	3 1/3	2 1/2	2 1/2	3 3/4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	N/A	N/A
TM 900SU	36	14.4	QR-DXCM3A	4 2/3	3 1/3	2 1/2	2 1/2	3 3/4	2 3/4	1 1/3	1 3/4	1 1/4	N/A	N/A
TM-910SU	40	14.4	QR-DXCM3A	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	N/A	N/A
PANASONIC														
BT LH80/85	20	14.4	QR-DP800	8 1/2	6	4 1/2	4 1/3	7	5	2 1/2	3 1/4	2 1/4	N/A	N/A
BT LH900A	23	14.4	QR-DP800	7 1/3	5 1/4	3 3/4	3 3/4	6	4 1/3	2 1/4	2 3/4	2	N/A	N/A
BT LH1700W/1710	55	14.4	QR-1700 or QR-UNIV	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	N/A	N/A
BT LH1760	55	14.4	QR-1700 or QR-UNIV	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	N/A	N/A
BTS-100Y/950/1000N/1050	37	14.4	QR-DXCM3A	4 1/2	3 1/4	2 1/3	2 1/3	3 3/4	2 2/3	1 1/3	1 3/4	1	N/A	N/A
TC-7WMS1	11	14.4	QR-7LCD	15 1/4	11	8	8	12 2/3	9	4 1/2	6	4	N/A	N/A
SONY														
BVM-D9	60	14.4	QR-SVM/QR-A200	2 3/4	2	1 1/2	1 1/2	2 1/4	1 2/3	N/A	1	3/4	N/A	N/A
LMD650	12	14.4	QR-A200	14	10	7 1/2	7 1/3	11 2/3	8 1/4	4	5 1/3	3 3/4	N/A	N/A
LMD-9020/9030/9050	38	14.4	QR-A200	4 1/2	3	2 1/3	2 1/3	3 2/3	2 1/2	1 1/3	1 2/3	1	N/A	N/A
LMD940	24	14.4	QR-A200	7	5	3 3/4	3 2/3	5 3/4	4	2	2 2/3	1 3/4	N/A	N/A
PVM 5041Q/PVM 6041Q	40	14.4	QR-PVM5041	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	N/A	N/A
PVM 8041Q/8044Q/9041Q/9044Q	40	14.4	QR-PVM8044	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	N/A	N/A
PVM-8045Q/8042Q/8040	40	14.4	QR-SVM	4 1/4	3	2 1/4	2 1/4	3 1/2	2 1/2	1 1/4	1 1/2	1	N/A	N/A
PVM-9L2/9L3	38	14.4	QR-SVM/QR-A200	4 1/2	3	2 1/3	2 1/3	3 2/3	2 1/2	1 1/3	1 2/3	1	N/A	N/A

Product Application Guide - Recorders

MODEL #	Power Consumption (watts)	Max. Batt. Voltage (volts)	Gold Mount (battery mount)	Battery RUN TIME Estimates (hours) DIONIC 160	DIONIC HCX	DIONIC 90	DIONIC HC	HyTRON 140	HyTRON 100	HyTRON 50	ProPac 14	TrimPac 14	ElipZ Cable	ElipZ 10k Runtime
SONY														
DNW-A25/A225/A220	65	14.4	QR-A200	2 1/2	1 3/4	1 1/3	1 1/3	2	1 1/2	N/A	1	1/2	N/A	N/A
DSR-70	46	14.4	QR-A200	3 2/3	2 2/3	3	3	3	2	1	1 1/3	1	N/A	N/A
HDW-250	52	14.4	QR-A200	3 1/4	2 1/3	1 2/3	1 2/3	2 2/3	1 3/4	1	1 1/4	3/4	N/A	N/A
HDW-S280	80	14.4	QR-DXCM3A	2	1 1/2	1	1	1 3/4	1 1/4	N/A	3/4	N/A	N/A	N/A
PDW-HR1	55	14.4	QR-A200	3	2 1/4	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 3/4	N/A	1	3/4	N/A	N/A
PDWD1	22	14.4	QR-DXCM3A	7 2/3	5 1/2	4	4	6 1/3	4 1/2	2 1/3	3	2	N/A	N/A
PDWR1	37	14.4	QR-A200	4 1/2	3 1/4	2 1/3	2 1/3	3 3/4	2 2/3	1 1/3	1 3/4	1	N/A	N/A
PDWV1	45	14.4	QR-A200	3 3/4	2 2/3	2	2	3	2	1	1 1/3	1	N/A	N/A
PDWHD1500/1600	65	14.4	QR-DXCM3A	2 1/2	1 3/4	1 1/3	1 1/3	2	1 1/2	N/A	1	1/2	N/A	N/A
SRW-1/SRPC-1	45	14.4	QR-DSR	3 3/4	2 2/3	2	2	3	2	1	1 1/3	1	N/A	N/A
PANASONIC														
AG-HPG10	11	7.2	QR-DVX	15 1/4	11	8	8	12 2/3	9	4 1/2	5	4	PA-ADP-ELPZ	6 3/4
AG-HMR10	7	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	P150-ADP-ELPZ	10 1/2
AG-HPG20	12	7.2	QR-DVX	14	10	7 1/2	7 1/3	11 2/3	8 1/4	4	5 1/3	3 3/4	PA-ADP-ELPZ	6 1/4
AH-HMR10w/AG-HCK10G	12	7.2	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	P150-ADP-ELPZ	6 1/4
AJ-HPM100/110/200	52	14.4	QR-P2	3 1/4	2 1/3	1 2/3	1 2/3	2 2/3	1 3/4	1	1 1/4	3/4	N/A	N/A
AJ-HRW10G	70	14.4	QR-DP800M	2 1/3	1 2/3	1 1/4	1 1/4	2	1 1/3	N/A	3/4	N/A	N/A	N/A
AJ-PCS060G	9	7.2	QR-DVX	18 2/3	13 1/3	10	9 3/4	15 /12	11	5 1/2	7	5	PA-ADP-ELPZ	8 1/4

"Their products are rock solid
"Their next-generation products give us an important lead in the market."
"Great performance anywhere!"
"Worth the price for relia

d."
"Anton/Bauer makes the most robust and smartest chargers around."
"I wouldn't trust my camera with anything else."
"You guys are the best!"
Years
bility and customer support."

ヴィンテン・ジャパン株式会社

本　社・サービスセンター：
〒153-0042 東京都目黒区青葉台 3-12-6 P.A. ビル5F
電話：（03）5456 4155　ファックス：（03）5456 4156

関西営業所：
〒531-0072 大阪市北区豊崎 5-2-13
電話：（06）6359 2440　ファックス：（06）6359 2441

ヴィンテンのウェブサイト：www.vinten.com
Email でのお問い合わせ：info@vinten.co.jp

1970 - 2010

For information contact Anton/Bauer or any Anton/Bauer dealer or distributor worldwide.

Anton/Bauer, Inc.
14 Progress Drive, Shelton, Connecticut 06484 USA • (203) 929-1100 • Fax (203) 925-4988 • www.antonbauer.com

Anton/Bauer Europe, B.V.
Eurode Business Center, Eurode-Park 1-2, 6461 KB Kerkrade, The Netherlands • (+31) 45 5639220 • Fax (+31) 45 5639222

Singapore Office - Anton/Bauer
6 New Industrial Road, # 02-02 Hoe Huat Ind. Bld., Singapore 536199 • (+65) 62975784 • Fax (+65) 62825235

The following are trademarks of Anton/Bauer, Inc.: ADM, Anton/Bauer, Anton/Bauer logo and parallelogram design, Aspekt, Automatique, DataTap, DIONIC, ElipZ, ElightZ, EgripZ, HubZ, SpokeZ, EssentialZ, Gold Mount, HyTRON, Impac, InterActive and design, LifeSaver, Logic Series, Logic Series logo, MAXX man logo design, PowerStrap, Probe, Proformer, ProPac, RealTime, Satellight, Snap-On, Stasis, Stasis Flex, Tandem, TrimPac, Ultrakit, Ultralight, "The power behind the best cameras capturing the best images in the world", "The quality standard of the video industry", "One World. One Smart Choice.", "The worldwide standard", and "There should always be choices. It makes it easier to recognize the best".
Lexan is a registered trademark of G.E. Company Corp.
Cordura is a registered trademark of E.I. duPont de Nemours

Due to continuing product development, all specifications and prices are subject to change without prior notification.

Anton/Bauer
A Vitec Group brand

ANAB ACCREDITED

ASR American Systems Registrar

iabm business standard

Anton/Bauer, Inc. ISO 9001 QMS & ISO 14001 EMS Certified.